

وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ

این رساله ایست عجیب و عجاذله ایت غریب در فن اصول حدیث
و معرفت طرق تحدیث ملو الووف فوائد و مشتمل بر صنوف قواعد

تالیف خاتم المحدثین فخر المصنفین حجة الاسلام مرجع
خاص و عام آفتاب سماء تحقیق نیر عظم فلك
تدقیق مولانا حافظ شاه عبد العزیز

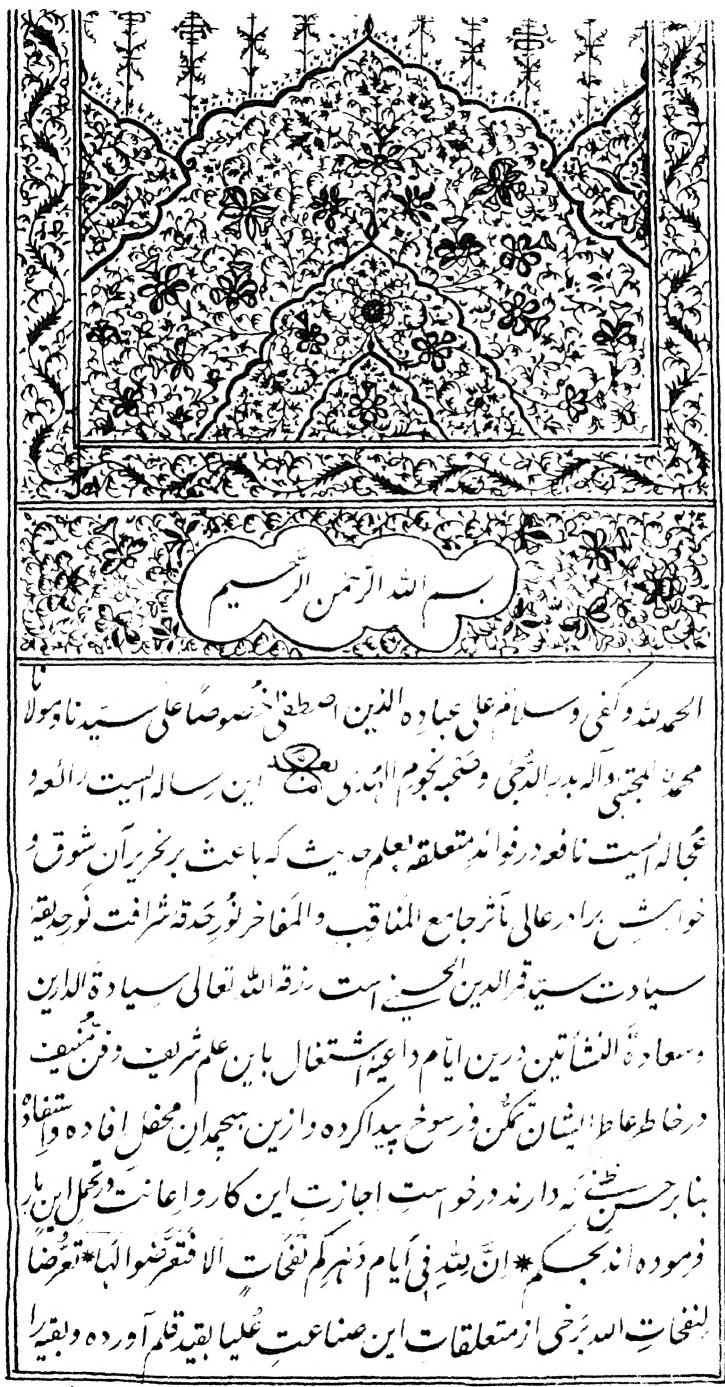
فاروقی دلهوی تلمذ المد بغضراند

اسکنه بکبوتہ جنانه در

مطبع مصطفائی

مطبع ع

کشت



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وكفى وساماً على عباده الذين اصطفى خصوصاً على سيدنا مولانا
 محمد المجتبی والهدى الدجی وضجیه نجوم الهدی ^ع این رساله است را بعد
 عجله است نافود رفوالمه متعلقه بعلوم حیات که باعث بر خیر آن شوق و
 خواش برادر عالی آثار جامع المناقب والمفاخر نور حدقه شرافت نور حقیقه
 سیادت سید قمر الدین الحسینی است رزقه الله تعالی سیادة الدارین
 وسعادة النشأتین درین ایام داعیه اشتغال باین علم شریف و فن منیف
 در خاطر عاظم ایشان مکن فرسوخ پیدا کرده و ازین بهجده این محفل افاده و استفاد
 بنا بر حسن نتیجه دارند در خواست اجازت این کار و اعانت و تحمل این بار
 فرموده اند بحکم * ان الله فی ایام دهر کم نفحات الافتقار ضوالباء تعرضا
 لنفحات الله برخی از متعلقات این صناعت علیاً بقید قلم آورده و بقیه

بر ذمه طبیعت زکّیه و قریحه سزیه برادر موصوف سپرده که بفضله تعالی در ذکا
 فطرت و صفای طینت و انتقال ذهن در درجه علیا و مرتبه قصوی واقع اند چنانچه
 تصانیف نظریه و نشریه ایشان شاہد عدل برین دعوی و کواہ صادق
 برین مدعی است امید واری از حضرت باری تعالی شانه و غر بر بانه آنست
 که اگر مضامین این رساله را کسی نصب العین خود سازد و در فنون حدیث
 خویش نماید از غلط و خطا مامون و از تصحیف و تحریف مصون باشد و
 در تصحیح و تضعیف احادیث معیاری درست بدست داشته باشد و
 ما توفیقی الا باللہ علیہ توکلث و ہو حسبی و نعم الوکیل فصل اول در ذکر فوائد
 و غایات علم حدیث که موجب مزید شوق طالب و محرک طلب راغب تواند
 شد و بیان شد و طوخن درین علم پوشیده نماند که علم حدیث شرافتی دارد
 که هیچ علم بمشابه آن نمیتواند رسید زیرا که علم قرآن و عقائد اسلام و احکام شرعی
 و قواعد طریقت همه موقوف بر بیان پیغامبر است علیہ الصلوٰۃ والسلام کتب و ثبوتات
 و عقلیات را تا باین میزان نسجد و برین معیار نزنند قابل اعتماد و محل اعتبار نبی
 تواند بود پس این علم بمنزله صرافیه است که ناقد جوهر و نقود جمیع علوم از دجوه تفای
 و ادله احکام و ماخذ عقاید اسلام و طرق سلوک الی الله انچه در نقد این صراف
 کامل العیار برآمد قابل ترویج و داد و ستد تواند شد و آنچه ناسره شده و در
 و مطرود پس حکم این علم نافذ است بر جمیع علوم دینیّه و اتباع جناب رسالت

پناه که سرمایه سعادت و دنیای دیرایه حیات جاودانی است و البسته باین
علم است و اگر نظر تأمل و امعان دیده شود هر علم را خاصیتی است که نفس انسانی
بمزاولت آن علم کفایتی از کیفیات نیک یا بد بهم میرساند و مزاولت این علم
را معنی صحابیت می بخشد زیرا که در حقیقت معنی صحابیت اطلاع بر جزئیات
احوال رسول و مشاهده اوضاع آنجناب در عبادات و در عادات داین معنی
در صورت بقدر زمان در مد که در خیال شخص بنوعی متمکن و راسخ میشود که حکم مشابهه
دارد و اشاره بهین معنی کرده است آنکه گفته شعرا بَلِّغُوا الْحَدِيثَ بِمَوَاقِلِ الْكَلْبِ
لَمْ يَصْجُبُوا الْفَسْهَ أَنْفَاسَهُمْ صَحْبُوا * و قال الامام الهمام محمد بن علي بن الحسين عليه علي
آباء السلام من فقه الرجل بصيرة بالحدیث و فطنته للحديث و هرگاه این از
قبیل خبر است و الخبر تحمل الصدق و الکذب پس لابد آمد در تحصیل این علم از دو
چیز یکی ملاحظه حال رداة دوم احتیاط عظیم در فهم معانی آن زیرا که اگر در امر اول
مسابه رود و کاذب با صادق متبیس شود و اگر در امر ثانی احتیاط نباشد مراد با غیر
مراد متبرکد و در عملی تقدیرین فائده که ازین علم شریف متوقع است میسر نکند
بلکه ضده آن فائده بحصول آنجا که موجب ضلال و اضلال باشد معاذ الله من ذلك
پس بین دو امر تمیز کردن ضرور افتاد امر اول یعنی ملاحظه حال رداة مخبرین
و رسیدن اولی صحتی از زمان تابعین و تبع تابعین تا زمان بخاری و مسلم و ترمذی و دیگر
داشت که از حال رجال پیشه و هر زمان بحث و گفتش میکردند در هر که بعضی از

در حدیث صحیح
نموده اصل حدیث را
در کتاب حدیث
در کتاب حدیث
در کتاب حدیث
در کتاب حدیث
در کتاب حدیث

[illegible]

کتاب موطا صحیح بخاری صحیح مسلم وقاضی عیاض کتاب مشارق الانوار را بر
 شرح این هر سه کتاب مخصوص نوشته و این مشارق الانوار غیر مشارق الانوار
 صفائی است که احادیث صحیحین در آن بحدوث اسناد و قصه جمع نموده باجماع
 برای ضبط و شرح این هر سه کتاب مشارق الانوار قاضی عیاض کافی و شافی است
 و نسبت درین هر سه کتاب آنست که موطا کویا اصل و اتم صحیحین است و در کمال
 شهرت رسیده بزرگوار کس از علماء عصر امام مالک موطا را روایت کرده اند مثل
 شافعی و امام محمد و یحیی بن یحیی و مسعودی و یحیی بن یحیی تمیمی و یحیی بن بکیر و ابو نضیب
 و قعنبنی و عالت و ضبط رجال این کتاب مجسم علیهاست و در مدینه و مکه و
 عراق و شام و یمن و مصر و مغرب مشهور شده بنا و فقهاء امصار بر آن است
 و در زمان امام مالک و بعد از زمان ایشان نیز علماء در تخریج بر موطا و ذکر
 متابعات و شواهد احادیث آن سعی بلیغ نمودند و در شرح غریب و ضبط
 مشکلات و بیان فقه و سایر وجود بیان آنرا تمام نموده اند که زیاد و بن
 مقصود نیست و صحیح بخاری و صحیح مسلم هر چند در ضبط و کثرت احادیث و جنبه
 موطا با ایشانند لیکن طبق روایت احادیث و تمیز رجال و راه اعتبار و استنباط
 از موطا آموخته اند و از این هر دو کتاب نیز مخدوم و ملوایف امام و جمیع
 علماء اسلام اند فرقه مستحبات برای اینها نوشته اند مثل سہام عینی و
 ابو عروہ و عطاء الله مصدق و شرح غریب و ضبط مشکل و بیان فقه و احوال

تکلیف بر هر سه کتاب
 مسکون و قاضی عیاض

رواة آنها شده اند و در شهرت و تلقی بالقبول بدرجه علیا رسیده اند صاحب
جامع الاصول از فرزندی نقل کرده است که صحیح بخاری را از بخاری بلا واسطه
نود هزار کس سماع دارند و خلاص کلام آنکه احادیث این هر سه کتاب اصح الائمة
اند اگر چه بعضی احادیث این هر سه کتاب صحیح تر از بعضی باشند و اگر بنظر
تفحص دیده شود احادیث مرفوعه موطا غالباً در صحیح بخاری موجود اند پس صحیح
بخاری مشتمل است بر موطا باعتبار احادیث مرفوعه آری آثار صحابه و تابعین در
موطا زیاد است پس این هر سه کتاب را در طبقه اولی باید داشت و طبقه
ثانیه احادیثی که درین هر سه صفت بدرجه احادیث صحیحین نرسیده اند
لیکن قریب بصحیحین اند درین صفات و آن حدیث جامع ترمذی و سنن ابو
داؤد و سنن نسائی است که مصنفان این کتب مشهور و معروف اند بوثوق
و عدالت و حفظ و ضبط و تجرد در فنون حدیث و درین کتابها بتسابل و
تسامح راضی نشده اند و حال حدیث و علت آنرا بقدر امکان بیان نموده اند
و لهذا فیما بین علماء اسلام شهرت یافته اند پس این شش کتاب را صحیح
سته نامند و این الاثمه در جامع الاصول احادیث این شش کتاب را
جمع نموده و شرح غریب و ضبط مشکلات و اسماء رجال و دیگر متعلقات
آنها را بیان کرده پس کتاب جامع الاصول کو یا شرح این شش کتاب است
چنانچه مشارق الانوار شرح آن است کتاب است و صاحب جامع الاصول

ابن ماجه را در صحاح عند نکرده بلکه موثق را ششم قرار داده و الحق معه لیکن حضرت
 والد ماجد قدس الشیخه میفرمایند که منذ امام احمد نزد فقیر نیز ازین طبقه نایب
 است و وی اصل است در معرفت صحیح از سقیم و بوی شناخته میشود
 که آنرا اصل هست از آنچه او را اصل نیست مگر آنکه در سند احمد احادیث
 ضعیف بسیارند که حال آنها را بیان نکرده اما ضعیفی که درست از آن
 احادیث که متاخرین تصحیح آنها میکنند بهتر بنماید و علما حدیث و فقه
 آنرا پیشوای خود ساخته اند و بحقیقت رکن اعظم است در فن حدیث و
 همچنین سنن ابن ماجه را نیز درین طبقه میتوان شمرد و هر چند بعضی احادیث
 آن در غایت ضعف اند و طبقه ثالثه احادیثی که جماعه از علما متفقین
 بر زمان بخاری مسلم یا معاصرین آنها یا لاحقین بآنها در تصانیف خود روا
 کرده اند و التزام صحیح نموده و کتب آنها در شهرت و قبول در مرتبه طبقه
 اولی و ثانیه نرسیده هر چند مضمّنین آن کتب موصوف بودند به تجرد و علوم
 حدیث و وثوق و عدالت و ضبط و احادیث صحیح و حسن و ضعیف بلکه
 نهم بالوضع نیز در آن کتب یافته می شود و رجال آن کتب بعضی موصوف
 بعدالت اند و بعضی مستور و بعضی مجهول و اکثر آن احادیث معمول نزد
 فقها نشده اند بلکه اجماع برخلاف آنها منعقد گشته و درین کتب هم تفاضل
 و تفاوت هست بعضیها اقوی من بعضی آسانی آن کتب این است
 که

مسند شافعی * سنن ابن ماجه * مسند دارمی * مسند ابی یعلیٰ
 موصلی * مصنف عبد الرزاق * مصنف ابوبکر بن ابی شیبہ * مسند
 عبید بن جمید * مسند ابی داود و طحاوی * سنن دارقطنی * صحیح ابن حبان
 مستدرک حاکم * کتب بیہقی * کتب طحاوی * تصانیف طبرانی
 و طبقہ ابعہ احادیثی کہ نام و نشان آنها در قرون سابقہ معلوم نبود
 و متاخران آنرا روایت کرده اند پس حال آنها از دوشوق خالی نیست یا
 سلف تفحص کردند و آنها را اصلی نیافتند تا مشغول بروایت آنها شدند
 بایافتن و در آن قدحی و عاتی دیدند کہ باعث شدیمہ آنها را بر ترک روایت
 آنها و علی کل تقدیر این احادیث قابل اعتماد نیستند کہ در اثبات عقیدہ یا
 عملی بآنها تمسک کرده شود و لنعم ما قال بعض الشيوخ فی امثالہذا شعر
 فان کنت لا تدبری فتکلم مصیبة * وان کنت تدبری فالمصیبة عظم
 و این قسم احادیث راہ بسیاری از محدثین زده است و بجهت کثرت
 طرق این احادیث کہ درین قسم کتب موجود اند مغرور شدہ حکم بنوا تراہا
 نموده و در مقام قطع یقین بدان تمسک جستہ برخلاف احادیث طبقہ
 اولی و ثانیہ و ثالثہ مذہبی بر آورده اند و درین قسم احادیث کتب بسیار مصنف
 شدہ اند برخی را بشماریم * کتاب الضعفاء لابن حبان * و تصانیف الحاکم
 کتاب الضعفاء للعقید * کتاب الکامل لابن ابی عدی * تصانیف

کتاب مسند
 ابی یعلیٰ
 دارقطنی
 حاکم
 المستدرک
 المستدرک
 المستدرک

این مژدویه * تصانیف خطیب * تصانیف ابن شاپین * تفسیر ابن جریر *
 فردوس دینی * بلکه سائر تصانیف او * تصانیف ابی نعیم * تصانیف جوزقانی *
 تصانیف ابن عساکر * تصانیف ابوالشیخ * تصانیف ابن نجار * و بیشتر
 مسأله وضع احادیث در باب مناقب مثالب و تفسیر و بیان اسباب
 نزول و در باب تاریخ و ذکر احوال بنی اسرائیل و قصص انبیاء سابقین و ذکر
 بلدان و اطعمه و شهر و حیوانات واقع شده و در طب و در قی و عزائم و دعوات
 و ثواب و نوافل نیز این حاشیه داده این الجزری در موضوعات خود غالب
 این احادیث را مجروح و مطعون ساخته دلائل وضع و کذب آنها را مبرهن نمود
 کتاب تنزیه الشریع در دفع غائله این احادیث کافی است و اکثر مسائل نام
 مثل سلام برین آنحضرت صلی الله علیه و سلم و روایات صحیحین از ابن عباس رضی
 و امثال این نوادر از همین کتب می برآید و مایه تصانیف شیخ جلال الدین سیوطی
 در رسائل نوادر خود همین کتب بهاست و اشتغال با احادیث این کتب
 است بنابراین احکام از اینها لاطائل میاید و مع هذا اگر کسی را رغبت تحقیق این کتب
 باشد میزان الضعفاء و نسبی و لسان المیزان ابن حجر عسقلانی برای احوال رجال
 این کتب بکارش می آید و برای شرح غریب و توضیحات عبارات آن
 کتاب مجمع البحار شیخ محمد طاهر کوهن که گزافی مغنی است از جمیع مواد چون ترتیب
 کتب حدیث معلوم شد و طبقه اعلی درین باب منوطا و صحیحین و سائر

یافتن این بیشتر اهتمام تحقیق این هر سه کتاب باید فرمود بعد از آن بقیه صحاح
 باید پرداخت و ظن غالب آنست که بعد از تحقیق موطا و صحیحین در تحقیق بقیه صحاح
 و مثلث کار مفرغ نمیشود و قدر قلیل باقی میماند لهذا بر فوائد متعلقه باین سه
 کتاب کلام را منحصرا ساخته شد **فصل** در ضبط بعضی اسما و عین این است
 که هر جا در کتب حدیث شریف لفظ سلام بیاید آنرا بشاید لام باید خواند مگر
 جا اول نام پدر عبد الله بن سلام که صحابی است و از اجداد یهود و بشری ایمان
 مشرف و بدخول خبت بشر شد دوم پدر محمد بن سلام بکنندی که شیخ بخاری است
 و بکنند کنیه با موحده و سکون یا تحتیه مثل تاشکند نام دهمی است از توابع
 بخارا سیوم سلام بن محمد بن ناهض المقدسی و این شخص را در صحاح
 ذکر نیست از وی حافظ ابوطالب طبرانی روایت دارد و نام او سلامه یاد کرده
 است چهارم جد محمد بن عبد الوهاب بن سلام مغربی معتزلی و این هم در رواه صحاح
 سه نیست پنجم سلام بن ابی النخعی که یهودی بود در غایت عداوت و عناد و ذکر
 شرارت و فساد او در احادیث بسیار است نام این کس را بتحقیف باید خواند
 سواى این پنج کس بشاید **ع** عماره چاکه باشد بضم عین مهمله است الا نام
 پدر ابی بن عماره که صحابی است که بکسر است **ع** اگر نیز چاکه بفتح کاف است
 در قبیله خزاعه و بضم کاف است تبصغیر در قبیله عبد الشمس یعنی در نسب کسی که این
 نام دارد نظر باید کرد اگر خزاعی است بفتح کاف است و اگر غنشمی است

شماره عبد بن شکیب با در صحاح و غیره صحاح و غیره

کتابخانه دانشگاه تهران
 بخش محمد بن و صفی ۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱
 کتابخانه دانشگاه تهران

بار موحده بايد نداشت مگر دو کس ابو العالیة النبیه و ابو ثمر النبیه که بفتح بار تشدید است **ع**
 صورت حاره را بجا و مملو و را بکسوره و ثا و مثله مفتوحه بايد خواند مگر در چهار جا که بحکم
 را و یا بر تخمینا بايد دانست جاریه بن قدامه نیز بن جاریه عمر بن سفیان بن اسید
 بن جاریه الأسود بن العلاء بن جاریه **ع** صورت جریر هر جا بحکم و تکریر را
 مهمل بايد دانست الا دو کس که اول نام آنها حاره مهمل است و آخر زای منقطه حرز بن
 عثمان الحنبی که منسوب بحجه گویند است و ابو حرز عبداله بن حسین که راوی عکرمه است
ع خراش هر جا بکسره خا و عجمه است مگر نام پدر ربیع بن خراش که بجا و مهمل است
ع حصین هر جا بصیغه تصغیر است و بصاد مهمل مگر ابو حصین عثمان بن عامر
 که بر وزن طویل است مگر حصین بن المنذر ابو ساسان که بصیغه تصغیر است و ضا
 معبر حازم هر جا درین کتب ثلثه بجا و مهمل و زای منقطه است الا نام پدر ابو معاوی
 محمد بن خازم که مشهور بفریکه نومی است شاگرد اش که بجا و عجمه است حبان
 بن منقذ و جده محمد بن یحیی بن حبان و خود و جده حبان بن واسع بن حبان و حبان
 بن بلال که اینجا بفتح خا و تشدید بار موحده بايد خواند و حبان بن عطیه و حبان
 بن موسی و حبان بن العرقه که اینجا بکسره خا و تشدید موحده بايد خواند و حنین
 هر جا بفتح خا و مهمل و کسره بار موحده بايد دانست بر وزن طویل از حُب و محبت مگر
 سه جا که بضم خا و عجمه بصیغه تصغیر بايد دانست از حُبَابَت بمعنى زیر کی قبیح بن عقیب
 بن عبد الرحمن ابو قبیح گنیت عبداله بن الزبیر حکیم هر جا بر وزن طویل از حکمت

تصحیح و تکرار الحار
 تصحیح و تکرار الحار
 تصحیح و تکرار الحار

تصحیح و تکرار الحار
 تصحیح و تکرار الحار

و در اینها همه حبان بنا در شانه تیره یا در حوز ۱۲۷ مختصر و در این اصول

درین شهر

و تخفیف موحده است عقیل بفتح عین و کسر قاف است الایسه کس که بصیغه تصغیر
 عقیل بن خالد شاکر دین شهاب زهری یحیی بن عقیل بنو عقیل قبیله معروف و مشهور است
 هر جا بقاف است لفظ نصر کر معروف بلام واقع شود بضاد و محجه باید خواند مثل ابی
 النضر و النضر بن الحارث و اگر بی لام تعریف باشد نصر بضاد و محله باید خواند و این فرق
 اصطلاحی است که برای امتیاز در کتابت اختیار کرده اند مثل عمر و عمر و عبید و حمید
 هر جا مصغر است ایلی منسوب بایله که شهر است در حد و د شام بفتح همزه و سکون
 یا ر تحماینه و تخفیف لام و با این صورت مشتبه میشود ایلی منسوب بایله بضم همزه و
 بار موحده مضمومه و تشدید لام لیکن در صحیحین یکس ایلی واقع نشده و اگر واقع شده است
 او مذکور نشده مثل شینان بن قزح که مسلم از روایت کرده است لیکن او را ایلی
 نکتته بن از هر جا بدوزای منقوط یعنی پارچه فروش من البز و هی الثیاب مکر و کس بن زار
 یعنی اول زای منقوط و آخر را بی نقطه و بزارد عربی بزرفروش یعنی تخم فروش را گویند
 و صاحب این صنعت را در بندی پساری نامند خلف بن هشام البزاز الحنظلی
 العباج البزاز البصری هر جا بار موحده است نسبت بشهر بصره الایسه کس بنون
 نسبت بنی نصر که قبیله است معروف مالک بن اؤس النضر بن عبد الواحد بن عبد
 النضر سالم بن فلان مولی النضر بن التوزی هر جا ثاء مثلثه است مکر ابو یعلی محمد بن
 التملت التوزی که ثاء مثلثه فوئیه و تشدید و او است نسبت بتوز و در آخرش زای
 منقوط است الجهمی هر جا بهم است و تصغیر مکر یحیی بن ایوب جریری که بفتح جم

و التوزی کس بنون
 قاصد

است و حمی بن بشر حریری استاد بخاری و مسلم بفتح حاء مهمله که نسبت بحریر است یعنی
 ابریم السلیکی هر جا بفتح لام است و اهل الحدیث کیسه و نه فیما جا و نسو بالی بنی سلمه من الاضا
 الحمدانی کلمه بسکون المیم نسبت بقبیلہ همدان و اما همدان بفتح میم پناک شهر از شهرهای
 عجم و صحیحین نسبت بان شهر واقع نشده و ثبوت قاعده محدثین است که راوی را کنیت
 نسبت و نام و صنعت ذکر کنند و غرض ایشان درین مبالغه احتیاط کامل است زیرا که
 محض نام کاهی مشترک میشود و محض کنیت نیز کاهی مشترک میشود پس بخاری از غیر او بدو
 مبالغه متحقق نمیشود بلکه بعضی جاها نام راوی و نام پدر او نیز مشترک واقع شده نوشته اند
 که خلیل بن احمد شش کس گذشته و انس بن مالک پنجکس و بعضی جاها نام راوی پدر
 و جد او مشترک واقع شده چنانچه احمد بن جعفر بن محمدان چهار کس اند که نام خود آنها و نام
 پدر و جد آنها متفق واقع شده و محمد بن یعقوب بن یوسف دو کس اند و بعضی جاها
 کنیت و نسبت متفق شده است ابو عمران جونی دو شخص اند یکی رابعه الملک بن
 حبیب نام است و دیگری راموسی بن شهل و ابو بکر بن عیاش سه کس اند با وجود
 اینکه تعلق محدثین را ایگان نباید شمرد و غرض ایشان احتیاط است در تمیز تا راوی
 ضعیف بار راوی ثقه مشبه نشود و اگر هر دو کس در صنعت عدالت و وثوق متفق
 باشند پس اشتباه ضرر نمیکند لیکن محدثین را در تمیز این قسم هم قراین و اشارات اند
 مثل سفیان ثوری و سفیان بن عیینه بشیوخ و تلامذه امتیاز حاصل میشود و اگر شیوخ
 و تلامذه هم متحد باشند پس امتیاز بسیار دشوار میشود و در همین مواضع امتحان محذرت

و بعد از این که در این کتاب

و بعد از این که در این کتاب

و غیره

و بعد از این که در این کتاب

و بعد از این که در این کتاب

و بعد از این که در این کتاب

و بعد از این که در این کتاب

و بعد از این که در این کتاب

و بعد از این که در این کتاب

و بعد از این که در این کتاب

و بعد از این که در این کتاب

و بعد از این که در این کتاب

و بعد از این که در این کتاب

و بعد از این که در این کتاب

و بعد از این که در این کتاب

و بعد از این که در این کتاب

و بعد از این که در این کتاب

و بعد از این که در این کتاب

و بعد از این که در این کتاب

شخص مجاهد و کاتب حدیث بلکه در محاورات عربت شیخ و مشهور است اما ابن عبدالمطلب
 بر آن کواه است و عجب آنست که گاهی نسبت مجده نمایند مثل ثعلبی بن فضال صحابی که کنیه نام جده
 اوست که مادر پدرش بوده و بشیر بن الخصاصیه نیز از همین باب است و آنچه منسوب بجد است
 بسیار است مثل ابوعبیده بن الجراح که نام پدرش عبدالعزیز بن الجراح است و مثل ابن جریج
 که نامش عبدالملک بن عبدالعزیز بن جریج است و احمد بن حنبل نام پدرش محمد است و
 گاهی نسبت کنند بتیمی یعنی سپه خواندگی مثل مقداد بن الاسود در اصل مقداد بن عمرو بن ثعلبه
 الکندی است و الاسود بن عبید یغوث زهری قرشی پدرش کرد و متبناً ساخت منسوب
 باو شد و مانند حسن بن دینار در اصل حسن بن واصل است و دینار شهر مادرش بود
 و نیز باید دانست که کتابهای حدیث طرق متنوعه دارند یک قسم را جامع گویند و جامع
 در اصطلاح محدثین آنست که جمیع قسام حدیث در ویافته شود یعنی احادیث عقاید و احادیث
 احکام و احادیث رقائق و احادیث آداب اکل و شرب و سفر و قیام و قعود و احادیث
 متعلقه بتفسیر و احادیث تاریخ و سیره و احادیث فنون و احادیث مناقب و مثالب
 و علما حدیث در هر فن ازین فنون شمانیز جدا جدا تصنیف کرده اند پس احادیث عقائد
 را علم التوحید و الصفات نامند و ابوبکر بن خریجه کتاب التوحید نوشته و بهیچ نیز کتاب الاسما
 و الصفات دارد و احادیث احکام را سنن نامند از کتاب الطهارة تا کتاب الوصایا بر
 ترتیب فقه و کتب مصنفه درین باب بیشمارند و احادیث رقائق را علم سلوک و زهد نامند
 امام احمد و عبدالبن المبارک و جمعی دیگر کتاب الزهد نوشته اند و احادیث آداب را

احکام
 مناقب و مثالب
 رقائق
 سیره و تاریخ
 عقاید

علم الادب کونیند تجاری کتابی مبسوط دارد درین فن که اورا کتاب الادب الموقر گویند
 و احادیث متعلقه بتفسیر التفسیر کونیند تفسیر ابن مردودیه و تفسیر دایلمی و تفسیر ابن
 جریر و غیره مشاهیر تفسیر حدیث اند و کتاب در منشور شیخ جلال الدین سیوطی
 جامع همه است و احادیث تاریخ و سیر را در قسم کرده اند آنچه متعلق بخلق آسمان و زمین
 و حیوانات و جن و شیاطین و ملائکه و انبیاء و افاضیین و امام سابقین است این قسم را بده
 الخلق نامند و آنچه متعلق بوجود با جو و پیغمبر باصلی الله علیه و سلم و صحابه کرام و آل
 عظام اوست از ابتدا تا اولد آنجناب تا غایت وفات از سیره نامند سیره ابا
 اسحق و سیره ابن هشام و سیره ملا عمر و دیگر کتب بسیار درین باب مصنف شده
 و بالفعل نسخ و صحیح و روضه الاحباب سیر جمال الدین محدث حسینی اگر بهر سده که خالی
 از الحاق و تحریف باشد بهتر از همه تصانیف این باب است و مدارج النبوت
 شیخ عبدالحق محدث و سیرت شامیه و مواهب لدنیه مبسوط ترین سیرت با اند و احادیث
 فتن را علم الفتن نامند نعم بن حماد کتاب الفتن بسیار بطول و عرض نوشته و طب
 و یابس در آن آورده و دیگران هم درین باب تصانیف دارند و احادیث مناقب
 و مناقب را علم المناقب گویند درین باب نیز تصانیف متعدده و متنوعه واقع شده و بعضی
 محدثین بالخصوص مناقب بعضی از آل و اصحاب را جدا نوشته اند برای غرضی که متعلق
 شد بان مثل مناقب قریش مناقب الانصار و مناقب العشرة المبشرة که تصنیف محبت
 طبری است سسی بر یا ض النضره فی مناقب العشرة و ذخائر العقبی فی مناقب ذوی القرب

وفات آنحضرت در دنیا بودند بعد از آن ملحق بجناب پدر بزرگوار شدند پس فرصت روایت
 نیافتند و اگر قبائل و نسب ترتیب کنند نمایند اول سائید بنی هاشم خصوصاً حسنین و
 امیر المؤمنین علی نمایند بعد از آن هر قبیل که اقرب باشد از روی نسب با آنحضرت مقدم باشد
 پس احادیث عثمان رضی الله عنه مقدم بر احادیث ابوبکر صدیق باشد و احادیث ابوبکر صدیق
 و طلحه بن عبید الله رضی الله عنه مقدم بر احادیث عمر بن الخطاب رضی الله عنه باشد و علی بن ابی طالب
 و محمد در اصطلاح محدثین آنست که احادیث را بر ترتیب شیوخ ذکر نمایند و در اینجا تقدم
 وفات شیخ اعتبار کنند یا موافق حروف تهجی ترتیب دهند یا موافق فضیلت و تقدم در
 علم و تقوی ترتیب نمایند لیکن اکثر بر حروف تهجی ترتیب می نمایند و معاجم ثلثه طبرانی از
 همین قسم است و قسم چهارم اجزاء اند و جزو در اصطلاح محدثین آنست که تالیف کرده
 شود احادیث مرئی یک شخص خاص خواه آن شخص خاص در طبقه صحابه باشد یا بعد از آن
 مثلاً جزو حدیث ابی بکر و جزو حدیث مالک و علی بن ابی طالب و این قسم بسیارست و گاه
 از مطالبی که در ذکر جامع گذشت یک مطلب جزئی را اختیار نمایند و در آن تصنیف بسط
 میکنند چنانچه باب النیة را ابوبکر بن ابی الدنیا کتابی بسط نوشته و باب دیر الدنیا را
 تصنیف کرده و دوم دنیا را نیز ابن ابی الدنیا کتابی بسط نوشته و علی بن ابی طالب رسائل
 جزیه در امور یک جزئیات مطالب ثانیه مذکوره اند بسیار مصنف شده اند بحدیکه حصار و
 تعداد آنها خارج از طوق بشری است حافظ ابن حجر و شیخ جلال الدین سیوطی و تصنیف
 رسائل خیلی وسعت دارند و قسمی دیگر است از تصانیف احادیث که آنرا اربعین نامند

چهل حدیث در یک باب یا ابواب متفرقه بیک سند یا اسانید متعدده جمع نمایند
 و اربعینات هم شمار اندیده و شنیده میشود پس اقسام تصانیف حدیث
 شش اند جوامع و مسانید و معاجم و اجزاء و رسائل و اربعینات و رسائل را کتب
 نامند و امرثانی یعنی احتیاط در فهم معانی احادیث پس مواء آن نیز از تحقیق امر اول
 معلوم شد زیرا که مشارق الانوار در توضیح معانی احادیث صحیحین و موطا کافیست
 و جامع الاصول در کتب معتنی است و مجمع البحار شیخ محمد طاهر در تحقیق جمیع کتب
 حدیث یعنی طبقات اربعه مذکوره کافی است و شرح عبد الرؤف منادی بر جامع
 صغیر شیخ جلال الدین سیوطی نیز اکثر احادیث را کفایت میکند لیکن اینقدر باید
 دانست که در شرح و توجیه احادیث کلام کونا کون و ربط بسیار بوقوع آمده حالا
 آنخاصی را که درین باب محل اعتماد اند باید شناخت و از کتب تصانیف اینها بهره
 باید برداشت امام نووی و محی السنه البغوی و ابوسلیمان خطابی از جمله علمای معتبره
 خیلی مقدم علی و سخن ایشان متین و مضبوط واقع است خصوصاً شرح السنه بغوی در فقه حدیث
 و توجیه مشکلات کافی و دشانی است و گویا شرح مصابیح و مشکوٰۃ از آن کتاب حاصل
 و شرح صحیح مسلم از امام نووی است و معالم السنن شرح ابی داؤد از خطابی است و
 طحاوی از جمله علمای خفیه در شرح احادیث سرآمد و پیشواست معانی الآثار کتاب او درین
 باب دست آورده خفیا نیست و ابن عبد البر از مالکیه مقدم آنجماع است و کتاب استذکار
 درین باب یادگار است شرح کتب حدیث بسیار اند که تعداد اسماء و کتب آنها درین وقت

عجب است امکان ندارد و سخن هر یک را قماش می دیگر است لیکن همه آنها آخذ و مستفید ازین چند
 کس اند که مذکور شدند پس اگر کتب این جماع بدست آید حاجت از تشویشات و تکلفات
 باره و تاخرین مرتفع میگردد و برای فهم معانی احادیث و دفع تعارض بین تنبیها حضرت
 و الدماجد قدس الله سره قوالی عجیبه و فوائد غریبه تنبیق فرموده اند اگر انشاء الله تعالی فرصت
 حاصل شود برخی از ان نقل کرده برای آن برادر خواهد فرستاد و کتاب المغیث فی
 تخلف الحدیث نیز برای انمودج خوب است چون از مطالب مقصود فصل اول فارغ شدیم
 حالا بمطالب فصل دوم پردازیم فصل دوم در ذکر سنده علم حدیث باید دانست
 که این فقیر این علم و جمیع علوم را محض از خدمت والد ماجد خود اخذ کرده است و بعضی کتب
 این علم را مثل مصابیح و مشکوٰۃ و منسوی شرح موطا که از تصانیف ایشانست و حصن
 حصین و شمائل ترمذی از خدمت ایشان قراة و سماعا تحقیق و تفتیش اخذ نموده و قدری از اوایل
 صحیح البخاری نیز بطریق درایت از ایشان شنیده و صحیح مسلم و دیگر صحاح سته را برایشان
 سماع غیر منتظم دارد باین نحو که بخصوال ایشان طلب علم میخواندند و این فقیر هم حاضر می بود و
 تحقیقات و تنقیحات ایشان را می شنید تا آنکه ملکه معتد بها در فهم معانی احادیث و
 در ادراک دقائق اسانید بفضل تعالی حاصل شد بعد از ان بنا بر رسم اجازت از ایشان
 عمده ایشان مثل شاه محمد عاشق بهلئی و خواجه محمد امین ولی اللهی نیز حاصل کرد و شاه محمد عاشق
 بهلئی در سماع و قراة بر شیخ ابو طاهر قدس سره و دیگر مشایخ حرمین محترمین شریک و رفیق
 حضرت ایشان بودند و حضرت ایشان اول در دیار خود بعضی کتب حدیث مثل مشکوٰۃ و صحیح
 شاه ولی الله صاحب

بخاری خدمت والیه بزرگوار خود گزرا نیده بطریق ذرایت اخذ این علم فرموده بودند
 و سند ایشان بواسطه میر محمد زاهد تامل جلال الدین دوانی میرسد و سند حدیث ایشان
 در او اعلیٰ اثبات و تفصیل مذکور است و نیز حضرت والد ماجد فقیر از حاجی محمد ^{نصیر}
 که صاحب السند این دیار بودند اجازت حاصل فرموده بودند و سند ایشان نیز در
 رسائل ایشان مذکور است آخر آن حضرت والد ماجد در مدینه منوره و در مکه معظمه از جمله
 مشایخ حرمین این علم باستیفاء استقصا فر گرفتند و بیشتر استفاده ایشان از
 جناب حضرت شیخ ابوطاهر مدنی قدس سره بود که یکبار عصر خود بودند درین باب ^{بجانب}
 علیه علی اسلامه و مشائخه و ارحمن اتفاقات آنکه شیخ ابوطاهر قدس سره سلسله دارند
 بصوفیان و عرفا تا شیخ زین الدین زکریا انصاری و هوانه اخذ عن ابی الشیخ ابراهیم الکرمی
 و هومن الشیخ احمد القشاشی و هومن الشیخ احمد الرشتادی و هومن والد الشیخ عبدالقدوس
 الرشتادی و ایضا عن الشیخ محمد بن ابی الحسن البکری و ایضا عن الشیخ محمد بن احمد الرطبی
 و ایضا عن الشیخ عبدالرحمن بن عبدالقادر بن فهد و هؤلاء کلهم من اجله للمشائخ العافیه
 بالله و الشیخ عبدالقدوس عن الشیخ بن حجر الکی عن الشیخ عبدالوهاب الشقرودی و
 هامن الشیخ الاسلام زین الدین زکریا الانصاری و الشیخ محمد بن البکری عن والده العار
 بالله ابی الحسن البکری و هومن الشیخ زین الدین زکریا و کذلک الشیخ محمد الرطبی عن والده
 و عن الزین زکریا و اما الشیخ عبدالرحمن بن عبدالقادر بن فهد فن عن عمه جارا الله بن فهد
 عن الشیخ جلال الدین السیوطی و نیز شیخ ابوطاهر قدس سره از شیخ حسن عجمی

شیخ زین الدین

شیخ زین الدین

شیخ زین الدین

شیخ زین الدین

شیخ زین الدین

شیخ زین الدین

اخذ و استفاده نمودند و شیخ حسن عجمی شاکر و شیخ عیسی مغربی شاکر و شیخ محمد بن العلام
البنابی شاکر و شیخ سالم سنهوری است و سالم سنهوری از شیخ نجم الدین غیطی
زکریه و نجم الدین غیطی از شیخ الاسلام زین الدین زکریا انصاری اخذ نموده و شیخ
عیسی مغربی بواسطه ابیار از شیخ جلال الدین سیوطی اخذ کرده و نیز حضرت شیخ
ابوطاهر از شیخ احمد نخعی که عالم عصر خود در مکه بودند اخذ کردند و شیخ احمد از شیخ سلطان
مراحمی و ایشان از شهاب الدین خلیل شبکی و ایشان از شیخ محمد مقدسی و ایشان از
شیخ زین الدین زکریا و نیز حضرت شیخ ابوطاهر از شیخ عبدالمدین سالم البصری اخذ نمودند
و ایشان از اقران شیخ احمد نخعی بودند و از مشایخ شیخ احمد نخعی اخذ کردند و نیز شیخ ابوطاهر
از شیخ محمد بن محمد بن سلیمان مغربی با جمله هر یک ازین عزیزان بدو واسطه یا سه
واسطه بطریق کثیره و شجره منتهی به شیخ زین الدین زکریا و شیخ جلال الدین سیوطی و شمس الدین
سعادتی و عبدالحی سنبلاتی و سید کمال الدین محمد بن حمزه الحسینی میرسند و هر یکی ازین
مذکورین مستند و حافظ وقت خود بودند و تصانیف اینها در اورو سائر و هسانیدنها
در آفاق مشهور و معروف است حالا چند کتاب بطریق نمونه نوشته شود و باقی سبک
متنوع و وجه تنگیزه هر کتاب حواله بر کتاب الارشاد الی مهمات الاسناد و تصنیف
حضرت والد ماجد قدس سره نموده آید کتاب الموطأ والداجد انرا بر شیخ محمد
و قدس الکلی تمامه گزارش نمایند و ایشان بر والد خود شیخ محمد بن محمد بن سلیمان مغربی
و سند شیخ ابن سلیمان در کتاب جلد الخلف مذکور است و نیز شیخ محمد و قدس الدین
کتاب

شیخ زین الدین

کتاب را از شیخ حسن عجمی گرفتند و از شیخ عبدالنور بن سالم بصری گرفتند و این هر دو بزرگوار
 از شیخ عیسی مغربی و ایشان از شیخ سلطان محمد بن احمد مزاحی و مزاح نام دیهی است تشدید
 زای منقوطه از دیهات متعلقه مصر و شیخ سلطان از شیخ احمد بن خلیل سبک و سبک
 دیهی است از دیهات مصر و ایشان از شیخ محمد نجم الدین بن احمد غطی و غیط نیز از دیهات
 مصر است و ایشان از شیخ شرف الدین عبدالحق بن محمد الشباطی و ایشان از شیخ ابو
 محمد الحسن بن محمد بن ایوب الحسنی التتایه ایشان از عم خود حسن بن ایوب التتایه
 ایشان از ابو عبد الله محمد بن جابر الوادیانی و وادیانی نام شهرست در مغرب ایشان
 از شیخ ابو محمد عبد الله بن محمد بن هارون قرطبی و قرطبه بضم قاف و طار مهمل و باء موحده
 شهرست در اندلس و ایشان از قاضی ابوالقاسم شیخ احمد بن یزید قرطبی و ایشان از
 شیخ محمد بن عبد الرحمن بن عبدالحق الخزرجی القرطبی و ایشان از شیخ محمد بن فرج سولی بن
 الطلاع و ایشان از قاضی ابوالولید یونس بن عبد الله بن یحیی الصفا و ایشان
 از ابو عیسی یحیی بن عبد الله بن یحیی بن یحیی و ایشان از عم پدر خود عبید الله بن یحیی
 و ایشان از پدر خود یحیی بن یحیی لیشی مضمودی اندلسی که اجل تلامذه حضرت امام مالک بود
 و باعث رواج مذهب ایشان در مغرب زمین او شد و یحیی بن یحیی این کتاب را از امام
 مالک اخذ کرد و صاحب نسخ او است و مضموده نام قبیده الیت از بزرگ در زمین مغرب
 می باشند و برای این سند سندهای دیگر هم این کتاب را بسیار است در
 کتاب الارشاد الی مهابت الاسناد مذکور است لیکن این سند مسلسل بسامع

کتاب را از شیخ حسن عجمی گرفتند و از شیخ عبدالنور بن سالم بصری گرفتند و این هر دو بزرگوار
 از شیخ عیسی مغربی و ایشان از شیخ سلطان محمد بن احمد مزاحی و مزاح نام دیهی است تشدید
 زای منقوطه از دیهات متعلقه مصر و شیخ سلطان از شیخ احمد بن خلیل سبک و سبک
 دیهی است از دیهات مصر و ایشان از شیخ محمد نجم الدین بن احمد غطی و غیط نیز از دیهات
 مصر است و ایشان از شیخ شرف الدین عبدالحق بن محمد الشباطی و ایشان از شیخ ابو
 محمد الحسن بن محمد بن ایوب الحسنی التتایه ایشان از عم خود حسن بن ایوب التتایه
 ایشان از ابو عبد الله محمد بن جابر الوادیانی و وادیانی نام شهرست در مغرب ایشان
 از شیخ ابو محمد عبد الله بن محمد بن هارون قرطبی و قرطبه بضم قاف و طار مهمل و باء موحده
 شهرست در اندلس و ایشان از قاضی ابوالقاسم شیخ احمد بن یزید قرطبی و ایشان از
 شیخ محمد بن عبد الرحمن بن عبدالحق الخزرجی القرطبی و ایشان از شیخ محمد بن فرج سولی بن
 الطلاع و ایشان از قاضی ابوالولید یونس بن عبد الله بن یحیی الصفا و ایشان
 از ابو عیسی یحیی بن عبد الله بن یحیی بن یحیی و ایشان از عم پدر خود عبید الله بن یحیی
 و ایشان از پدر خود یحیی بن یحیی لیشی مضمودی اندلسی که اجل تلامذه حضرت امام مالک بود
 و باعث رواج مذهب ایشان در مغرب زمین او شد و یحیی بن یحیی این کتاب را از امام
 مالک اخذ کرد و صاحب نسخ او است و مضموده نام قبیده الیت از بزرگ در زمین مغرب
 می باشند و برای این سند سندهای دیگر هم این کتاب را بسیار است در
 کتاب الارشاد الی مهابت الاسناد مذکور است لیکن این سند مسلسل بسامع

مقاومت است بخلاف ستم‌های دیگر که در آنها اکثر جاها با جارت محض کتفا رفته است

صَحِيحُ الْخَطِّ سَرِيفُ الشَّيْخِ الْبُوطَا هَرِازِ الْخُودِ شَيْخِ اِبْرَاهِيمِ كُردِي خوانند و آیتان

ارشیخ احمد قشاشی وایشان ارشیخ ابوالموہب احمد بن عبدالقدوس الشناوی وایشان

نرشیح شمس الدین محمد بن احمد بن محمد زلی وایشان از شیخ الاسلام ابو نجی احمد زکریا بن

محمد الانصاری وایشان از شیخ شہاب الدین احمد بن علی بن حجر کتانی عسقلانی کہ

صاحب فتح الباری شرح صحیح بخاری اندوایشان از شیخ زین الدین ابراہیم بن احمد

تَنُوخِي دَايَشَان اَز ابُو الْعَبَّاسِ اَحْمَد بنِ اَبِي طَالِب الْحَجَّارِ عِني حَجَر فَرُوش دَايَشَان اَنَشِيخ

سراج الدین حسین بن مبارک حنبلی زبیدی و زبید شہرست مشہور و درمیں برکت

دریای شور و آستان از ابوالوقت عبدالاول بن عیسی بن شعیب السنجری الهروی
منسوب الی سینا

دایستان از ابو الحسن عبد الرحمن بن مظفر بن محمد بن داؤد الداؤدی دایستان

از ابو محمد عبد الله بن احمد السرخسي و ايشان از ابو عبد الله محمد بن يوسف بن مطهر

بن صالح بن بشر الغزیری فرزند بکسره فاد فتح را و سکون باد موحده دیهی است از نوادگان

بخارا و این محمد بن یوسف از ارشد تلامذه بخارست و نسخہ بخاری از طرف او

شهرت یافته است و ایشان از صاحب کتاب ابو عبد الله محمد بن اسماعیل بن بابویه

بن المغيرة بن بردزبة البخاري الجعفي مولى الجعفيين بالولاء وببردزبة بفتح با موحدة

سکون راء و کسر دال مہلتین سکون زای صحیح و فتح بار موحده بعد ابا ر لغت پہلو

قدیم است بمعنی کارنده و مزایع جمعی بصم جمیم و اسکان عین مہمد وفا این سدید

کَلِمَةُ قِسْمِ الْاِثْنِ عَشَرَ اِنْتَبَاه

[illegible]

✓

۱۲

در این کتاب از شیخ ابو بکر احمد بن علی بن ثابت الخطیب البغدادی که صاحب تاریخ بغداد است و تصانیف بسیار در علم حدیث دارد و ایشان از ابو عمر القاسم بن جعفر بن عبد الواحد الهاشمی و ایشان از ابو علی محمد بن احمد اللؤلؤی و ایشان از صاحب الکتاب البوادوسی و سیما بن اشعث السجستانی جامع ترمذی حضرت شیخ ابوطاهر از حضرت شیخ ابراهیم کردی و ایشان از شیخ سلطان مزاحی و ایشان از شیخ شهاب الدین احمد بن خلیل سبکی و ایشان از شیخ نجم الدین محمد غطی و ایشان از شیخ زین الدین زکریا بن محمد الانصاری و ایشان از شیخ عزالدین عبدالرحیم بن محمد بن الفرات القاهر الحنفی و ایشان از عمربن ابی الحسن الراغبی مراغه بفتح میم شهرست مشهور در ولایت ایران و ایشان از شیخ فخر الدین ابن البخاری و ایشان از شیخ عمر بن طبرزد البغدادی و ایشان از شیخ ابو الفتح عبدالملک بن عبدالمدین ابی سهل الکردی کرخ بفتح کاف و ضم راه مهله مخففه بلدة بنو احمی هراة و این شیخ ابو الفتح صاحب نسخ ترمذی است و ایشان از قاضی ابو عامر محمود بن القاسم بن محمد الازدی و ایشان از شیخ ابو محمد عبد الجبار بن محمد بن عبدالمدین ابی الجراح الجرجانی المروزی و هموسته الی مردشاهجهان بلدة مشهورة بخراسان و ایشان از ابو العباس محمد بن احمد بن محبوب المجوبی المروزی و ایشان از صاحب الکتاب ابو عیسی محمد بن عیسی بن سئودة بن موسی الترمذی رحمه الله سنن صغری نسائی حضرت شیخ ابوطاهر از شیخ ابراهیم کردی و ایشان از

در این کتاب از شیخ ابو بکر احمد بن علی بن ثابت الخطیب البغدادی که صاحب تاریخ بغداد است و تصانیف بسیار در علم حدیث دارد و ایشان از ابو عمر القاسم بن جعفر بن عبد الواحد الهاشمی و ایشان از ابو علی محمد بن احمد اللؤلؤی و ایشان از صاحب الکتاب البوادوسی و سیما بن اشعث السجستانی جامع ترمذی حضرت شیخ ابوطاهر از حضرت شیخ ابراهیم کردی و ایشان از شیخ سلطان مزاحی و ایشان از شیخ شهاب الدین احمد بن خلیل سبکی و ایشان از شیخ نجم الدین محمد غطی و ایشان از شیخ زین الدین زکریا بن محمد الانصاری و ایشان از شیخ عزالدین عبدالرحیم بن محمد بن الفرات القاهر الحنفی و ایشان از عمربن ابی الحسن الراغبی مراغه بفتح میم شهرست مشهور در ولایت ایران و ایشان از شیخ فخر الدین ابن البخاری و ایشان از شیخ عمر بن طبرزد البغدادی و ایشان از شیخ ابو الفتح عبدالملک بن عبدالمدین ابی سهل الکردی کرخ بفتح کاف و ضم راه مهله مخففه بلدة بنو احمی هراة و این شیخ ابو الفتح صاحب نسخ ترمذی است و ایشان از قاضی ابو عامر محمود بن القاسم بن محمد الازدی و ایشان از شیخ ابو محمد عبد الجبار بن محمد بن عبدالمدین ابی الجراح الجرجانی المروزی و هموسته الی مردشاهجهان بلدة مشهورة بخراسان و ایشان از ابو العباس محمد بن احمد بن محبوب المجوبی المروزی و ایشان از صاحب الکتاب ابو عیسی محمد بن عیسی بن سئودة بن موسی الترمذی رحمه الله سنن صغری نسائی حضرت شیخ ابوطاهر از شیخ ابراهیم کردی و ایشان از

سنن صغری نسائی

در این کتاب از شیخ ابو بکر احمد بن علی بن ثابت الخطیب البغدادی که صاحب تاریخ بغداد است و تصانیف بسیار در علم حدیث دارد و ایشان از ابو عمر القاسم بن جعفر بن عبد الواحد الهاشمی و ایشان از ابو علی محمد بن احمد اللؤلؤی و ایشان از صاحب الکتاب البوادوسی و سیما بن اشعث السجستانی جامع ترمذی حضرت شیخ ابوطاهر از حضرت شیخ ابراهیم کردی و ایشان از شیخ سلطان مزاحی و ایشان از شیخ شهاب الدین احمد بن خلیل سبکی و ایشان از شیخ نجم الدین محمد غطی و ایشان از شیخ زین الدین زکریا بن محمد الانصاری و ایشان از شیخ عزالدین عبدالرحیم بن محمد بن الفرات القاهر الحنفی و ایشان از عمربن ابی الحسن الراغبی مراغه بفتح میم شهرست مشهور در ولایت ایران و ایشان از شیخ فخر الدین ابن البخاری و ایشان از شیخ عمر بن طبرزد البغدادی و ایشان از شیخ ابو الفتح عبدالملک بن عبدالمدین ابی سهل الکردی کرخ بفتح کاف و ضم راه مهله مخففه بلدة بنو احمی هراة و این شیخ ابو الفتح صاحب نسخ ترمذی است و ایشان از قاضی ابو عامر محمود بن القاسم بن محمد الازدی و ایشان از شیخ ابو محمد عبد الجبار بن محمد بن عبدالمدین ابی الجراح الجرجانی المروزی و هموسته الی مردشاهجهان بلدة مشهورة بخراسان و ایشان از ابو العباس محمد بن احمد بن محبوب المجوبی المروزی و ایشان از صاحب الکتاب ابو عیسی محمد بن عیسی بن سئودة بن موسی الترمذی رحمه الله سنن صغری نسائی حضرت شیخ ابوطاهر از شیخ ابراهیم کردی و ایشان از

عند وفات یافته و ازین قبیل است شعر در جمل چون معاویه بکبریت * خون خلقی
بسی پهنده ریخت * و این قسم موضوعات بادی تتبع و تامل توان شناخت دوم آنکه
راوی را فاضی باشد و حدیث در طعن صحابه روایت کند و یا ناصبی باشد و حدیث در مطایب
اهل بیت باشد و علی هذا القیاس ولیکن در اینجا تامل باید کرد اگر آن را وی منفرد است یا آن
حدیث اعتبار نباید کرد و اگر دیگران هم روایت کنند قبول باید کرد و توجیه و تامل آن فکر باید
کرد سیوم آنکه چیزی روایت کند که بر جمیع مکلفین معرفت آن و عمل بر آن فرض باشد و او منفرد
بود بر روایت و این قریبه قویه است بر کذب و وضع چهارم آنکه وقت حال قرینه باشد بر کذب
و چنانچه غیاث بن میمون را اتفاق افتاد که در مجلس مهدی خلیفه عباسی حاضر شد و او مشغول
بود به پرانیدن کبوتران پس حدیث روایت کرد که لا تسبق الای فی حجت و فصل او حافر
اجنح لفظ جناح را از طرف خود افزود برای خوش آمد مهدی پنجم آنکه مخالف مقتضی عقل
و شرع باشد و قواعد شرعی را از آنکه ذی بنایند مثل قصای عمری و مانند آن و مثل آنکه روایت کنند
لا تأکلوا البلیغ حتی تذبحوه ششم آنکه در حدیث قصه باشد از امر حسنی و احمی که اگر با تحقیق مستحق
باشد هزاران کس او را نقل میکردند مثل آنکه شخصی روایت کند که امر وز که روز جمعه بود خطیب را
بر سر منبر گشتند و رفو پوست بود و گنجدند حال آنکه همان را وی باین قصه منفرد باشد و دیگر روایت
نکند هفتم رکاکت لفظ و معنی مثلا لفظی روایت کند که بر قواعد عربیه درست نشود یا معنی که بنا
شان نبوت و وقار نباشد ششم افراط در عید شدید بر کنایه صغیره یا افراط در وعده عظیم فعل
قلیل چنانچه من صلی رکعتین فله سبعون الف و فی کل دار سبعون الف بیت فی کل

بیت سبعون الف سر بر علی کل سریر سبعون الف جاریه بلکه احادیث این فسق را نخواهد
 ثواب باشد و نخواهد در عذاب موضوع باید شناخت نهم آنکه بر علی قلیل ثواب حج و عمره ذکر نماز
 و هم آنکه کسی از اعلام این خیر ثواب انبیا موعود کند یا گوید که ثواب سبعین نبیا و امثال
 یازدهم آنکه خود اقرار کرده باشد بوضع احادیث چنانچه نوح بن ابی عصمه را واقع شد که در فضائل
 قرآن سوره سوره وضع احادیث نمود و ترویج و تشهیر کرد که ما ذکر است فی البیتاوی فی آخر
 کل سوره پس هرگاه او را گرفتند از تصحیح سند آنها سوال کردند اعتراف کرد که باعث بوضع
 این احادیث مرا نیت خیر است آن است که دیدم مردم را که از قرآن اعراض کرده اند و بعلم
 دیگر مثل تواریخ و سیر و فقه ابی حنیفه راجع اشتغال می ورزند برای ترغیب مردم این احادیث
 را وضع کردم تا میل بعلم قرآن نمایند و با عقاید ثواب بتلاوة و درس قرآن مشغول شوند
 و این عذر را بدتر از آنکه است زیرا که احادیث صحیح که در فضائل قرآن وارد شده برای ترغیب
 کافی بود و همچنین در حق نبیا کوفه و قومیه احادیث بسیار وضع کرده اند که رکاکت الفاظ
 و معانی آنها ظاهر و باهر است و وضاعت بسیار گذشته اند و اعراض آنها نیز متنوع و شکسته
 فرقه زناد که ابطال شرایع و حکم و تسخر یا مشرعی منظور داشتند مثل ابن الزنادی که
 باضع حدیث ابی و تجماع ما اکل که و غرض او تسخر است بشریعت تعرض میکند بحديث
 القرآن لما قرئ له و ما از مزمع لما شرب له گفته اند که از وضع زناد و قومیه چهارده هزار حدیث ثبت
 رسیده اهل بدعت و اهل کفر برای نصرت مذهب خود و طعن در مذهب مخالف این عمل را تکبیر
 شدند و افض و نواصب و کرامیه درین عمل بر همه فرق پیش دستی کرده اند و تخریج و معتزلد

این حدیث در
 کتاب التمهید
 ج ۱ ص ۱۰۰
 ذکر شده است

زیدیه انقدر متکلب این امر شیخ نشده اند فرقه دیگر که مایه از علم حدیث نداشته و محیثین را
 مؤثر و معظم دیدند خواستند که خود را هم درین فن داخل نمایند این صنعت قبیح اختیار کردند مثل
 ابو الجحشی و هب بن وهب القاص و سلیمان بن عمرو النخعی و حسین بن علوان و سحقی
 بن نجیح و غالباً این فرقه بوعظ و تذکر مشغول بودند فرقه دیگر اهل زهد و عبادت و دیانت
 که در مقام یاد و معامله چیزی از زبان رسول یا ائمه اطهار شنیدند و بجهت خرم و یقین بر خوب
 بر معامله خود آنرا منتهی ردایت کردند و مردم کمان نمودند که این حدیث واقعی است که از راه
 ظاهر بآنها رسیده ابو عبد الرحمن سلمی و دیگر صوفیان را که مذاق حدیث آشنا نبودند باین
 علت تمسک کرده اند و ردایت آنها را از حجت اعتبار بر آورده فرقه دیگر مصاحبین خلفا و کواکب
 و امر که برای استمالت خاطر آنها وضع احادیث نمودند و دین خود را بدینا فروختند فرقه دیگر
 بی قصد و تقصد حدیث کرده اند و صورتش آنست که ایشان بسبب غفلت و توهم کلامی شنیدند
 از صاحب تجربه یا صوفی یا حکیمی از اخبار سابقین و او را نسبت به پیغمبر صلی الله علیه و سلم کردند بنا
 بر این آنکه این کلام با حکمت جز از پیغمبر نخواهد بود و این فرقه را حدی و نهایی نیست اکثر عوام
 باین بلامبتلا بوده اند و الله الموفق و العاصم و آنچه درین رساله مذکور شد بطریق آموذج کفایت
 میکند و تفصیل این مطالب را دفتر ما می باید و بفضل تعالی اکثر ضروریات این علم در نواح
 و هر دیار یافته میشود و ملکه تمیز بین الصبیح السقیم و استقامت ذهن و سلامت طبع و مائل
 بخطا نشدن و صواب را با دنی تمیز قبول کردن نعمتی است عظیم حق تعالی ما را و آن برادر
 ازین امور بهره مند سازد و الا علم و مؤاد علم در عالم بسیار است و آنچه کیاست بهمین فرقه

شیخ حرّام فیصله باینکه در میان عوام بنی عجله بن مالک بن ادریس

شعرچه خوشگفت و آنکه دانش بسی است ولیکن پراگنده باهر کسی است ه
 يقول العبد الضعیف المعظم بحبل الله المتین سعد الدین ابن القفّ
 عبد الحکیم قد بالغت فی تصحیح هذه الرسالة بقدر الوُشع والطاقة
 وراجعت فی تصحیح اسماء رجال روايته الى القاموس والمختصر لابن
 الصلاح وخلاصته للطیبه وجواهر الاصول وتوضیح الحواشی
 شرح صحیح البخاری والاسانید المصححة للحاجی محمد افضل
 السیالکونی والکنوز العباسیة والانتباه فی سلاسل اولیاء الله
 وفرغت من تصحیحها وتوشیحها بالحواشی یوم السبت الحادى والعشیرین
 من شهر جمادى الثانیة سنة خمس وخمسين بعد الالف والمائین من هجرة
 سید المرسلین علیه وعلى اله واصحابه صلوات رب العالمین رب اغفر
 وارحم وان انت خیر الرحمن بآبائهم خاسر ربی بقیان امیدوار مغفرت یزدان
 مصطفی خان خلع محمد روشن خان خفیهما الله عن آفات الزمان بمطبع مصطفی
 محلہ محمود نکر واقع زیر اکبری دروازه دربیت السلطنت لکهنو پیرایه طبع پوشید ه
 وَلِلّٰهِ الْحَمْدُ رَبِّ السَّمٰوٰتِ وَرَبِّ
 الْاَرْضِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ ه

وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ

مقدمه شرح فارسی مشکوٰۃ شریف تصنیف مقبول بارگاه الهی مجمع کمالات

غیر متناسی فخر العلماء عمدة الفضلاء سلطان اعلیم بیان مؤید مذہب

نہمان شایع کنندہ علم حدیث و تفسیر قرآن در قلمرو

ہندوستان شیخ الشیوخ شیخ عبدالحی محمّد

دہلوی نفعنا اللہ و جمیع المسلمین مصنفات

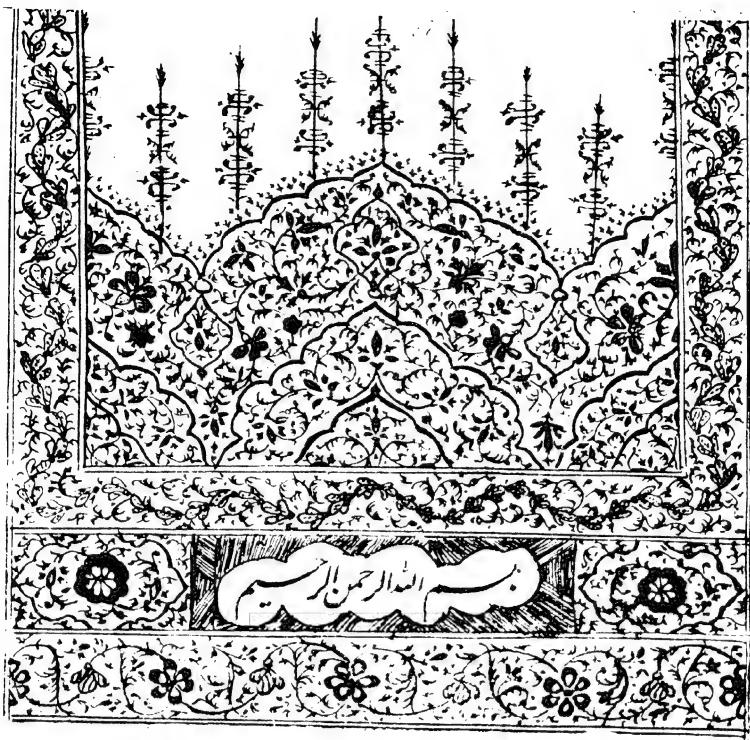
واعا وعلینا من برکاتہ در

مطبع مصطفیٰ

مدنہ

مصطفیٰ

بقلم المطابع در شید



الحمد لله المثل الحمد على كل حال وفي كل حين * والصلوة والسلام الايمان الاكملان على سيد
 المرسلين * واما الملقين * وخاتم النبيين * محمد وآله واصحابه اتباعه اجمعين * هداة طريق
 الحق ومحيي علوم الدين * اما بعد * بدانکه حدیث در اصطلاح محدثین قول و فعل و تقریر
 رسول را گویند صلی الله علیه و آله و اصحابه و سلم و معنی تقریر آنست که مثلاً شخصی در حضرت
 رسول صلی الله علیه و آله و سلم کاری کرد یا سخنی گفت و وی صلی الله علیه و سلم بر آن
 مطلع شد و از آن نهی نکرد و الحاکم نمود و سکوت و رزید و آنرا مقدر داشت این را
 تقریر گویند و این نیز داخل حدیث است و نزد بعض قول و فعل و تقریر صحابه و تابعین
 را رضوان الله علیهم اجمعین نیز حدیث گویند پس آنچه منتهی بحضرت نبوت صلی الله
 علیه و آله و سلم کرد و آنرا حدیث مرفوع خوانند چنانکه گویند گفت یا کرد یا تقریر نمود
 الخ

حدیث

مرفوع

یعنی را برد

آنحضرت صلی الله علیه وسلم یا گویند از ابن عباس آمده مرفوعاً یا گویند رفع کرد این را ابن عباس و آنچه منتهی به صحابه کرد و آنرا موقوف خوانند چنانکه گویند گفت یا کرد یا تقریر نمود ابن عباس و یا گویند از ابن عباس آمده موقوفاً یا موقوف است بابن عباس مثلاً و آنچه منتهی تا بعین است آنرا مقطوع گویند و مشهور است که موقوف و مقطوع را اثر گویند چنانکه میگویند در آثار چنین آمده است بعضی اثر بر حدیث مرفوع نیز اطلاق کنند چنانکه گویند در ادعیه ماثوره و در دعای ماثور چنین آمده است و خبر و حدیث یک معنی است و بعضی حدیث را مخصوص بحضرت رسالت پناه صلی الله علیه و آله و سلم و صحابه و تابعین دارند و خبر را در اخبار ملوک و سلاطین و ایام ماضیه استعمال کنند و رفع گاهی صریح بود چنانکه گفت شده و گاهی در حکم صریح چنانکه از صحابه و تابعین کاری و سخنی نقل کنند که آنرا با جهت و فکر و قیاس عقل نتوان گفت و کرد و خبر بسماع و نقل بدان راه بود چنانکه از احوال آخرت و اخبار ماضیه و آنرا خبر دهند این نیز حکم رفع دارد و اگر گویند در زمان آنحضرت صلی الله علیه و سلم چنین میگردیم یا گویند سنت چنین است این نیز در حکم مرفوع است و بعضی گویند سنت صحابه و خلفای راشدین نیز احتمال دارد

سند
استناد
متن

و صل سند رجال حدیث را گویند که روایت کرده اند و اسناد نیز

بمعنی سند آید و گاهی بمعنی ذکر کنند اظهار آن نیز یافت و متن حدیث آنچه منتهی

کرد و بوی اسناد از کلام پس اگر هیچ راوی از روای حدیث از میان ساقط

در حدیث مرفوع و موقوف و مقطوع و خبر و حدیث و سنت و روایت و اسناد و رجال و رجال حدیث و رجال خبر و رجال سنت و رجال روایت و رجال اسناد و رجال حدیث و رجال خبر و رجال سنت و رجال روایت و رجال اسناد

متصل

منقطع

معلق

مرسل

معضل

منقطع

مدلس

کرد و رساند آن پیوسته آید از حدیث متصل خوانند و این عدم سقوط را اتصال و اگر یکی یا زیاد
 ساقط کرد و منقطع گویند و این سقوط را انقطاع و اگر سقوط از مبادی سند و او اهل آن است
 آنرا معلق خوانند و این اسقاط را تعلیق ساقط یکی باشد یا بیشتر و گاهی تمام سند ساقط بود
 چنانکه گویند قال رسول الله صلی الله علیه و سلم چنانکه عادت مصنفین است و تعلیقات در تراجم
 صحیح بخاری بسیار است و همه آن صحیح است و حکم اتصال دارد زیرا که وی التزام کرده است که
 درین کتاب جز صحیح نیارد و بعضی از اینها را در مواضع دیگر متصل نیز ذکر کرده است و اگر سقوط از
 آخر سند است بعد از تابعین آنرا حدیث مرسل خوانند و این فعل را از سال چنانکه تابعی گوید قال
 رسول الله صلی الله علیه و سلم و نزد بعضی محدثین مرسل و منقطع یک معنی آید و اصطلاح اول آن
 است نزد فقها و محدثین و حکم مرسل توقف است نزد جمهور علما چه نمیتوان دانست که ساقط
 ثقه است یا زیرا که روایت تابعی از تابعین بسیار است و در تابعین ثقه بوده اند و غیر ثقه و نزد
 امام ابو حنیفه و مالک حمه الله علیهما مقبول است مطلقا و ایشان گویند که ارسال بجهت کمال
 و ثوق و اعتماد است زیرا که کلام ثقه است اگر نزد وی صحیح نمی بود ارسال نمی نمود و قال
 رسول الله نیکفت و نزد امام شافعی رحمه الله اگر حدیث مرسل اعتضا و یا بدو جوی دیگر مقبول
 است و از امام احمد و قول است بقولی قبول و بقولی توقف و اگر سقوط از آشنای رساند
 اگر ساقط و در او باشد متوالی و پیهم آنرا متصل خوانند بضم میم و سکون عین و فتح ضا و عجمه
 و اگر ساقط یکی بود یا زیاده نه پیهم بلکه از دو جایاسته با آنرا منقطع گویند و منقطع بمعنی شامل همه
 اقسام نیز آید چنانکه گفته شد و قسمی از منقطع است که آنرا مدلس گویند بضم میم و فتح لام مشدده

و عمل آنرا تدلیس خوانند و فاعل آنرا تدلیس کبرلام و متوثرش آن است که راوی نام شیخ
 خود را بنهد و از شیخی که فوق اوست روایت کند و لفظی که مفهوم سماع است بیار و محال
 آنکه از وی سماع ندارد چنانکه گوید عن فلان و قال فلان و تدلیس مذموم و مکروه است مگر آنکه
 ثابت شود که وی تدلیس نمیکند مگر از ثقه و در آن غرض فاسد نباشد مثل اخفای سماع از شیخ
 بجهت صغر سن و عدم جاه و شهرت و ستر حال که سبب طعن گردد و تدلیس در لغت بمعنی
 عیب کلاه پوشیدن است و بمعنی اختلاط و اشتداد و ظلام نیز آید و بعضی اکابر حدیث
 نیز تدلیس میگویند اما بجهت وثوق بصحت حدیث و استغناء بشهرت حال نه از جهت این
 اغراض فاسده که مذکور شد و اگر در اسناد یا متن از راوی حدیث اختلافی واقع شود و قدیم
 یا تاخیر یا زیاده یا نقصان یا بابدال راوی مکان راوی دیگر یا متنی مکان متنی و امثال آن
 آنرا حدیث مضطرب خوانند و اگر راوی کلام خود را در میان حدیث آورده بجهت غرضی
 مصلحتی آنرا اندراج گویند **تنبیه** این کلام منجر میگرد و کلام در روایت حدیث و نقل
 آن بالمعنی و در اینجا اختلاف است اکثر بر آنند که جایز است اما از کسی که عالم باشد بجهت
 لفظاً و معنی و اما باشد در اسالیب کلام و عارف بود بخواص عبارات و مفهومات خطابات
 تا خطا نکند و زیادت و نقصان راه نیابد و منعفی روایت حدیث است بلفظ عن فلان
 عن فلان و منعفن حدیثی را گویند که روایت کرده شده باشد باین طریق و منعفن از
 مدّس مقبر نیست بجهت اشتباه و التباس مذکور و هر حدیث که مرفوع بود و سند وی
 متصل آنرا متدلیس خوانند اصطلاح مشهور چنین است و بعضی متصل را مطلقاً منسند نامند

مضطرب

مدراج

معنعن

منسند

نشاذ

مخفوظ

منکر

معروف

محلل

متابع

هر چند موقوف و مقطوع بود و بعض مرفوع را منسند گویند هر چند مرسل و مقصّل و منقطع بود و المعتمد
 به اولاد و صل و از اقسام حدیث نشاذ و منکر و معتل است شاذ در لغت فرد را گویند که از
 میان جماعت بیرون افتد و در اصطلاح حدیثی که روایت کرده شده است مخالف آنچه روایت
 کرده اند از اتفاقات پس اگر راوی آن ثقة نیست مردود است و اگر ثقة است سبیل در اینجا ترجیح
 است بنزد حفظ و ضبط یا کثرت عدد و دیگر وجه ترجیحات پس آنرا که راجح است محفوظ خوانند و مرجوح
 را شاذ و منکر حدیثی که روایت کند راوی ضعیف مخالف کسی که ضعف وی کمتر بود و مقابل
 منکر معروف است پس در منکر و معروف هر دو راوی ضعیف اند یکی ضعیف تر از دیگری و در شاذ
 و محفوظ هر دو راوی قوی یکی قوی تر از دیگری و شاذ و منکر هر دو مرجوح و محفوظ و معروف هر دو
 راجح و بعض در شاذ و منکر قید مخالفت راوی دیگر قوی یا ضعیف نکرده اند و گفته اند که نشاذ هر
 روایت کند ثقة و منفرد بود بدان و از هیچ جانب اصلی موافق و معاضد آن نیاید و بعض نه ثقة
 اعتبار کنند نه مخالفت و همچنان منکر را مخصوص بصورت مذکوره ندارند و حدیث مطعون
 بفسق و بفساد غفلت و کثرت غلط را منکر گویند و بذه اصطلاحات لا شاذ فیها و معتل بصیغه
 اسم مفعول از تعلیل اسنادی را گویند که روی غلط و اسباب باشد که قاجح است در
 صحّت آن و درمی یابند از اهل مهارت و خداقت در علم حدیث و اگر حدیثی روایت
 کرده اند و راوی دیگر نیز موافق آن روایت کرده حدیث این راوی را متابع آن حدیث
 خوانند بصیغه اسم فاعل این است معنی آنکه محدثان میگویند تا بگویند فلان و له متابعات و متابعت
 موجب تقویت و تأیید است و لازم نیست که متابع مساوی اصل بود در مرتبه اگر کمتر از آن باشد

در مرتبه نیز متابعت راسی شاید و متابع اگر موافق اصل بود در لفظ و معنی اطلاق شده گنبد
 اگر موافق در معنی است نه در لفظ نحوه گویند و در متابعت شرط است که هر دو حدیث از یک
 صحابی باشند و اگر از دو صحابی باشند و را شاهد گویند چنانچه میگویند که شواهد و کثرت هدی
 حدیث فلان و تتبع طرق و اسانید را بقصد معرفت متابع و شاهد و پیدا کردن آن اعتبار
 خوانند و صل حدیث سه قسم است صحیح حسن و ضعیف صحیح مرتبه اعلی است
 و ضعیف مرتبه ادنی و حسن متوسط حدیث صحیح آن است که نقل عدل تا تم الضبط متصل
 تا منتهی ثابت شده باشد اگر این صفات بر وجه کمال و تمام پیدا است آنرا صحیح لذاته خوانند و
 اگر نوعی از تصور نقصان بدان راه دارد و کثرت طرق جبر آن نقصان کرده صحیح لغیره
 گویند و اگر جبر نقصان نشده آن را حسن لذاته نام است و اگر در حدیث ضعیف تعدد طرق
 جبر نقصان ضعف وی کرده آنرا حسن لغیره گویند و ظاهر کلام قوم در آنست که در حسن نقصان
 در همه صفات مذکوره راه دارد اما تحقیق آنست که در حسن لذاته ضعف و نقصان در ضبط
 است فقط و باقی صفات بحال خود است و در ضعیف و حسن لغیره نقصان در همه صفات
 راه دارد اکنون معنی عدالت و ضبط باید بیان کرد تا تعریف این اقسام منکشف گردد بدانکه
 مراد بعدالت بلکه ایست در شخص که حامل و باعث گردد و او را بر ملازمت تقوی و مروت و مراد
 بتقوی اجتناب اعمال سیئه است از شرک و فسق و بدعت و در اجتناب از ضعیفه اختلاف
 است و محتمل عدم اشتراط آنست که از طاقت بیرون است مگر اصرار و دوام بر آن که آن
 نیز از قبیل کبیره است و مراد مروت تنزه از بعضی خسائس و نقائص است که نه مقتضای

شاهد

اعتبار

صحیح

صحیح لذاته

صحیح لغیره

حسن لذاته

حسن لغیره

عدالت

مردانکی است مثل بعض مباحات و نه چنانکه اکل و شرب در بازار و بول در شارع عام و نه

آن و باید دانست که عدل روایت عامتر است از عدل شهادت و شامل است مرعیه را

و عدل شهادت مخصوص است بمراد بضبط حفظ و تثبیت مسموع و مردی است از

قوات و اختلاف نخستینی که ممکن و قادر گردد بر استخراج آن و آن دو قسم است بضبط صدور و

کتاب بضبط صدق یا دهنش و حفظ قلب است و بضبط کتاب بنگاه داشت و صیانت آن

نزد خود تا وقت ادا و وصل و جوهر طعن متعلق بعدالت را پنج قسم داشته اند اول کذب

راوی دوم اتهام وی بکذب سیوم نسق چهارم جهالت تهمید بدعت و مراد بکذب

راوی آنست که ثابت شده باشد کذب وی در حدیث نبوی صلی الله علیه و آله و سلم و

حدیثی را که مطعون است راوی وی بکذب موضوع خوانند و هر که ثابت شد از وی نقل کند

در حدیث اگر چه دفع آن در تمام عمر یکبار بود و اگر چه توبه کند دیگر حدیث وی مقبول نیست اما

بجلاف شاید از چون توبه کند کذا قال و مراد بحدیث موضوع در اصطلاح محققین این است

ناکه البته ثابت شود وضع و کذب در خصوص این حدیث و حکم بوضع و افسار بکلام طعن علی

است و قطع و یقین را بدان راه نیست فان الکذب قد یضیق و اما اتهام راوی

بکذب اگر چه مشهور و معروف شده باشد بدروع گفتن در سخن اگر چه وقوع آن در حدیث

نبوی صلی الله علیه و آله و سلم از وی ثابت نشده و روایت مخالف قواعد معلومه ضروری

شرح نیز همین حکم دارد و این قسم را مشرک خوانند چنانچه گویند حدیث مشرک او بهر نزد

الحدیث و همچنین کسی که توبه کند و توبه وی صحیح شود و انارات صدق و سیاهی صلاح

بضبط

کذب

موضوع

اتهام بکذب

مترک

بضبط صدور
بضبط کتاب
بضبط قلب

در ناصیه حال وی لایح کرد و حدیث از وی میتوان شنید و آنکه احياناً بطریق ندرت درونی در کلام وی غیر حدیث نبوی وجود آید اگر چه معصیت است اما در تسمیه حدیث وی

فسق

بموضوع و متروک تأثیر ندارد و اما فسق مراد بوی فسق در عمل است نه در اعتقاد که آنرا داخل بدعت دارند و اکثر استعمال بدعت در اعتقاد است و کذب نیز اگر چه داخل فسق است

جهالت

ولیکن بحیث شدت طعن در وی و تباین حکم او را جدا شمرده اند و اما جهالت از نام راو نیز سبب طعن در حدیث است که چون نام وی معلوم نکرد و حال وی نیز معلوم نخواهد بود

مبهم

و نتوان دانست که ثقة هست یا غیره چنانکه گویند خبر فی رجل و اخبار فی شیخ و آنرا مبهم خوانند و حدیث بهم مقبول نبود مگر آنکه صحابی باشد که آنجا سببه عدل اند و اگر بهم بلفظ تعدیل آید چنانکه

گویند خبر فی عدل و اخبار فی ثقة اینجا اختلاف است و صحیح آنست که مقبول نیست چه تواند که با اعتقاد خود او را ثقة خیال کرده باشد و نفس الامر نباشد پس بگویند نام او را تا همه بدانند

بدعت

که ثقة است و اگر امام حاذق بگویند مقبول است و اما بدعت مراد بدان اعتقاد و چه نیست که احداث کرده شده باشد برخلاف آنچه معروف و معلوم است از رسول خدا صلی الله علیه و سلم

بنوع شبهه قایل نه بطریق مجود و عناد که آن کفر است و حدیث مبتدع مردود است و نزد بعض اگر متصف باشد بصدق لجه و صیانت لسان مقبول است و بعض گفته اند

که هر که منکر است امری متواتر از شرع که معلوم است بضرورت بودن او از دین مردود است و هر که نه باین صفت بود اگر چه مخالفان او را تکفیر کرده باشند مقبول است بضمایم ضبط و ورع و تقوی و احتیاط و محتاط آنست که اگر داعی باشد بدعت خود در مقام

ترویج و تزیین آن بود قبول نکنند و اگر نه اینچنین بود قبول کنند مگر آنکه چیزی روایت کند
 که مقوی بدعت وی بود برین تقدیر مردود است و با جملة علماء حدیث مختلف اند در اخذ
 حدیث از اهل بدع و اهل ارباب مذاهب زائفة در جامع الاصول میگوید که اخذ کرده اند
 جماعه از ائمه حدیث از فرقه خوارج و از آنها که منسوب اند بقدر تشیع و رفض و دیگر اصحاب
 بدع و اهل جماعه دیگر احتیاط کرده اند و توسع نموده اند از اخذ حدیث ازین فرق و هر کدام
 رأیات است انتهی و شک نیست که اخذ حدیث ازین فرقها بعد از تحری صدق و صواب
 خواهد بود و با وجود آن احتیاط در عدم اخذ است چه ثبوت رسیده است که این مردم وضع
 احادیث برای ترویج مذاهب خود می نمودند و بعد از توبه و رجوع اقرار بدان میکردند و الله
 اعلم و صل و وجه طعن متعلق بضبط نیز پنج گفته اند اول از جهت فرط غفلت دوم
 کثرت غلط سیوم مخالفت ثقات چهارم و پنجم و ششم سوء حفظ اما فرط غفلت و کثرت
 غلط نزدیک بیکدیگر اند غفلت در سماع و تحمل حدیث و غلط در سماع و ادای آن و تحمل
 ثقات در رساند یا در متن بر انواع متعده است و آن موجب شد و حدیث است و
 اعتبار وی از وجه طعن متعلق بضبط بجهت آن باشد که باعث یر مخالفت ثقات عدم
 ضبط و حفظ و عدم صیانت از تغیر و تبدیل خواهد بود و اما طعن بجهت و هم نسیان را که
 که بدان خطا کرده و روایت بر سبیل توهم کرده اگر اطلاع یافته شود بر توهم وی بقدر آن
 دال بران و دریافت علل و سبب قاده آنرا حدیث معطل خوانند و این غرض علوم حد
 و ادق آن است و قیام نمواند نمود بان مگر کسی که داده شده است او را فهم ناقص و حفظ و است

شرح غفلت
 کثرت غلط
 مخالفت ثقات

و هم نسیان

و معرفت تمام بهراتب رواة و احوال آسانید و متون چنانکه متقدمین از ارباب این فن
 بودند تا در قطنی که میگویند که بعد از وی مثل وی درین باب نیامده و گاهی چنان بود که عبا
 معقل از اقامت حجت قاصر بود و تنقیح و تعیین علت نتواند کرد بر مثال صیر فی در نقد در هم و
 دینار اما سو حفظ مراد بوی آن داشته اند که اصابت او غالب بر خطا و حفظ و ایقان اکثر
 از سهو و نسیان نبود یعنی اگر خطا و نسیان غالب بود یا مساوی بود با صواب و ایقان
 این هر دو صورت داخل در سو حفظ است و معتبر غلبه و کثرت صواب و ایقان است و سو
 حفظ اگر لازم حال و جمیع اوقات عمر کسی کرد و حدیث وی معتبر نبود و این قسم را نیز شاید گویند
 برای بعضی محدثین و اگر طاری و عارض شده بجهت عارضی مثل اختلال حافظه بکبر سن یا ذهاب
 بصیر یا فوات کتب این قسم را مختلط نامند و اگر چیزی را که پیش از اختلاط و اختلال حدیث
 کرده و بعد متمیز گردانیده است از آنچه بعد از وی کرده قبول کرده شود و اگر تمیز نگرده و جدا نه
 ساخته توقف کنند و اگر اشتباه بود نیز همین حکم دارد و اگر این قسم را متابعات و شواهد
 پیدا شود ترقی کند از درجہ رد و توقف بر تبه قبول و رجحان دهمین است حکم احادیث مستو
 و مدلس و مرسل و صل حدیث صحیح اگر راوی وی یکی است از اعراب نامند و اگر
 دو بود و غریز گویند و اگر زیاده از دو بود و مشهور و مستفیض خوانند و اگر کثرت رواة سجدی رسد که توافق
 ایشان بر کذب حمل نتوان کرد و متواتر گویند و غریب را فرد نیز گویند و مراد بآنکه راوی یکی بود
 است که اگر در یک موضع هم اچنین افتد غریب است ولیکن آنرا فرد نسخی خوانند و اگر جمیع اچنین
 آید و مطلق بود و مراد بآنکه از دو کس روایت آید آنست که همه جا بچنین آید و اگر یک جا یکی آید
 فرد مطلق

سو حفظ

مختلط

غریب

عزیز مشهور
 مستفیض

متواتر

فرد نسخی

فرد مطلق

آن عزیز نبود بلکه غریب باشد چنانکه گفته شد و بر همین قیاس اعتبار زیادت بر دودش همور و
 معنی قول ایشان که درین فن اقل حاکم بر اکثر است فافهم و از اینجا معلوم شد که غایت منافات
 بصحت ندارد و حدیث غریب صحیح میتواند بود چنانکه هر یکی از رجال می ثقات باشند و
 غریب گاهی بمعنی شاذ نیز آید از شد و ذکر از اقسام طعن در حدیث است و این است مراد
 صاحب مصابح که در بعض احادیث بطریق طعن میگوید بد احادیث غریب و بعض شاذ را
 نیز بمفرد راوی تفسیر کرده اند بی اعتبار مخالف ثقات و گفته اند صحیح شاذ است و غیر
 شاذ بمعنی فرد ثقه و آنکه در مقام طعن مذکور شود بمعنی مخالفت ثقات است **وصل**
 حدیث ضعیف آنست که یکی از این شراط معتبره در صحت و حسن یا زیاد و مطلقا **ضعیف**
 گردد و راوی بعد از عدالت یا عدم ضبط داشته باشد او با لقطاع منقسم بود و بشد و ذکر
 و علت موسوم گردد و باین اعتبار اقسام ضعیف متعدد و متکثر گردد و افراد و ترکیبات و مراتب
 صحیح و حسن لذا آنها و غیره باین متفاوت است تفاوت مراتب درجات این صفات
 با وجود اشتراک در اصل صحت و حسن و این قوم مراتب صحت را ضبط کرده و تعیین نموده
 اند و اشکال از آنرا ساینده ذکر کرده و گفته اند که باین عدالت و ضبط همه رجال این اسامی در آن
 شامل است ولیکن بعضی از آن فوق بعض است اما در اطلاق اصح اسامی بر سه
 مخصوص علی الاطلاق اختلاف است و بعض گفته اند اصح اسامی زین العابدین از
 از پدرش اجدش و بعض مالک از نافع از ابن عمر و بعض گفته اند زهری از سالم از
 پدرش ابن عمر و صواب آنست که حکم بر اسنادی مخصوص با صحت علی الاطلاق نبین

۹ قسم را بعد از آنست که بعضی را غریب

کرد الا آنکه در اینجا مرتبه اعلی است و عدتی از سنایند در اینجا داخل و اگر مقتید بقیدی کنند
چنانکه گویند اصح اسانید فلان بک یا اصح اسانید در فلان باب یا در فلان مسند درست
و اما علم تنبیه عادت ترمذیست که در کتاب خود میگوید حدیث حسن صحیح
و حدیث غریب حسن و حدیث غریب حسن صحیح اجتماع حسن و صحت خود شکالی ندارد
که حسن لذاته باشد و صحیح غیره چنانکه گذشت اما در اجتماع غریب حسن لکال می آرند که
ترمذی در حسن تعدد طرق اعتبار کرده است و آن با غریب منافات دارد و جواب
میکویند که اعتبار تعدد طرق در حسن نزد ترمذی مطلق نیست بلکه در قسمی از دست و اینجا
که حسن را با غریب جمع کرده مراد قسم دیگر است و بعضی گویند که اشارت با اختلاف در
روایات کرده که نزد بعضی غریب است و نزد بعضی حسن یا او را معنی او است که شک و
تردد دارد و در آنکه غریب است یا حسن و قول بآنکه مراد بحسن اینجا مصطلح نیست بلکه با معنی
الیه الطبع است یعنی است و اصل احتجاج در احکام مندرج است لذاته مجمع علیه است همچنین
بحسن لذاته نزد عامه علما و آن لحق صحیح است در احتجاج اگر چه در مرتبه کمتر است و چون
حدیث ضعیف بعد طرق بمرتبه حسن برسد آن نیز محتجج است و آن که مشهور است که حدیث
ضعیف در فضائل اعمال معتبر است نه در غیر آن مفردش مراد است نه مجموع که آن تعدد
طرق داخل حسن است نه ضعیف صرح به الائمة و بعضی گفته اند اگر ضعف حدیث بحدیث
سوء حفظ بعضی رواة یا اختلاط یا تلبیس بود با وجود صدق و دیانت منجیر میکرد و تعدد طرق
و اگر از جهت اتهام کذب راوی یا بشد و ذمه خیر خطا بود اگر چه تعدد طرق داشته باشد منجیر

نکرده و حدیث محکم: بضعف باشد و فضائل اعمال معمول و شاید که بر صورت محمول
 خواهد بود آنچه بعض گفته اند که لحوق ضعف بضعف افاده نمیکند قوت را و الا این سخن
 ظاهر الفساد است فخر و وصل چون مراتب صحیح متفاوت است و صحاح بعض
 صحیح از بعض است پس بدانکه مقرر نزد جمهور محدثین آنست که صحیح بخاری مقدم است بر سایر
 کتب مصنف تا گفته اند که اصح الکتاب بعد کتاب الله صحیح البخاری و بعض مغایرتی حج کرده اند
 صحیح مسلم را بر صحیح بخاری جمهور میگویند که این ترجیح باعتبار حسن سیاق احادیث و جودت
 وضع و ترتیب است و مانند آن در صحیح کتابی در حدیث مثل صحیح مسلم در وضع و ترتیب و یگانگی
 دقائق اشارات و محاسن نکات در ذکر اسانید نیست و این خارج بحث است سخن در صحت
 و قوت و آنچه متعلق است بدان میرود و صحت و قوت هیچ کتابی مساوی صحیح بخاری نیست دلیل و جوب
 کمال صفات که در صحت معتبر است در رجال می و بعض توقف کنند در ترجیح یکی بر
 دیگری و مشهور نزد جمهور ترجیح صحیح بخاری است بر صحیح مسلم کما بینوه فی موضوعه و الله اعلم
 و حدیثی را که جمع شوند بخاری و مسلم بر ترجیح آن حدیث متفق علیوه اند یا آخره الشیخان
 گویند و گفته اند که مجموع احادیث متفق علیه و هزار و سده صد و بیست و شش است و باجماع
 مذہب جمهور محدثین آنست که اعلای مراتب حدیث صحیح متفق علیه است پس تراجمی منفردا
 بآن بخاری پس تراجمی منفردا بآن مسلم پس تراجمی بر شرط بخاری و مسلم باشد پس تراجمی بر
 شرط بخاری بود پس تراجمی بر شرط مسلم بود پس تراجمی بر شرط غیر بخاری و مسلم بود از ائمه حدیث
 که اکثر ائمه حدیث کرده تصحیح نموده اند مجریه اقسام باین ترتیب مهفت اند و مراد بشرط بخاری

فتنه
 تبعی احادیث
 متفق علیه
 و حدیث

تصنیف کرده اند مثل صحیح ابن خزیمه که او را امام الائمّه گویند و شیخ ابن جبان است و ابن
 جبان در شان او گفته است که ندیم بر روی زمین بچکس را که نیک داند صناعت سنن را و یاد
 دارد الفاظ صحیح را و او زیادت آنرا غیر وی گوید که سنن و احادیث همه پیش چشم او است و مثل
 صحیح ابن جبان شاکر ابن خزیمه که ثقه ثبت فاضل قیام بود و حاکم در شان او گفته است که بود و
 از او بر علم در فقه و لغت و حدیث و دعو و از عقلای رجال بود و مثل صحیح حاکم ابو عبد الله بنی شاکر
 الحافظ الثقه که مستدرک نام دارد و بعضی گفته اند که درین کتاب از وی تساهل بنیر راه افتا
 است و گفته اند که ابن خزیمه و ابن جبان امکن و اقوی اند از حاکم و بهتر و لطیف تر اند از روی
 اسانید و متون و چنانکه مختاره حافظ ضیای مقدسی دوی نیز صحیح که در صحیحین نیست آورده
 گفته اند که وی نیز حسن است از مستدرک و چنانکه صحیح ابو عوانه و ابن السکین و منتهی ابن
 جارود و این کتب همه مخصوص بصحاح اند ولیکن جماعه بر اینها انتقاد کرده و بر آنه تعصبا
 انصاف رفته اند و فوق کل ذی علم علیم و الله اعلم و وصل کتب بسته که مشهور اند در
 اسلام عبارت اند از صحیح بخاری و مسلم و جامع ترمذی و سنن ابی داود و نسائی و ابی
 ماجه و نزد بعضی مواهبت بدل ابن ماجه و صاحب جامع الاصول موطا را اختیار کرده و درین
 کتب بسته اقسام احادیث از صحاح و حسان و ضعاف همه موجود است و تشبیه آن بصحاح
 بطریق تغلیب است و صاحب مصابح که غیر روایات بخاری و مسلم را احسان نام کرده است
 قریب باین وجه است و در حقیقت این اصطلاح جدید است از صاحب مصابح و بعضی گفته اند
 که کتاب دومی بزرگتر است بگردانیدن وی سادس کتب زیرا که رجال دی در ضعف کتب

در صحیح بخاری
 و ابن خزیمه و
 ابن جبان

اند و جود احادیث منکره و شاذ در وی نادر است این مذکورات مشایخ کتب اند و سیوط
در جمع الجوامع احادیث از کتب کثیره آورده از پنجاه کتب متجاوز است مشتمل بر صحیح و حدیث و
ضعاف و گفته که در وی حدیثی نیاردم که مؤسسون بوضع باشد و باتفاق محدثین متروک و مردود
بود و الله اعلم و روز دوشنبه چهاردهم رجب المرجب ۱۲۵۵ هجری بمست عاصی عبدالرحمن با تمام سید
الحمد و الله

جدول دافع الاغلاط رساله شاه عبدالغریز				جدول دافع الاغلاط مقدم شیخ عبدالحق دهلوی			
صفحه	سطر	غلط	صحیح	صفحه	سطر	غلط	صحیح
۷	۹	حدیث	احادیث	۵	۱۳	ما شد	باشد
۹	۱۲	و قطع یقین	قطع و یقین	۱۲	۱۲	یا اخرجه	یا ما اخرجه
۱۳	۱	میفرشند	میفرشند	۱۵	۱	بشرط	شرط
۱۸	۱۶	مادر	مادر	۱۶	۱۲	نسائی	نسائی
۲۵	۱۶	واما الشیخ	واما الشیخ	تمت			
۳۳	۲	هذا القیاس	هذا القیاس				
۳۳	۵	و توجیه	و در توجیه				
۳۳	۱۵	یا معنی که	یا معنی که				
۳۴	۲	قلیل	قلیل				
۳۵	۱۵	ملکه	بلکه	تمت			

مستخرج از
مجموعه
کتابخانه
مخطوطات
مکتب
مطهر

محمود بہار

ہوائے

وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ

لکھنؤ میں مصطفیٰ خان کی کیا
طبع کر کی مسینوں کو دیا
کچھ بنین دنیا کی قیمت اک ذرا
اور مانگو مغفرت کی بیہ عا
رحمت حق سی بخیر ہو وی سدا
میسوین ماہ صفر ہی ابتدا

جب کہ چاہے خانہ اپنی آکا
برکتا اللہ چالیسوں حدیث
حاصل اسکا مرد عقبی غرض
بہاؤ اس پر عمل دل سی کرو
خاتمہ کل کا اور اس عاصی سا
اب ہی تاریخ و مہینی کا بیان

سن ہزار و دود و چہن زحیرہ
چہاے مطبع مصطفائی میں ہوا

۱۲۵۵ھ

الله الرحمن الرحيم

اِنْ تَابَعْدُ الْحَمْدِ وَالصَّلَاةُ هَذِهِ اَرْبَعُونَ حَدِيثًا مُسْنَدًا

محسن تعریف خدا اور درود محمد مصطفیٰ کی بے حد حاجتیں مسکین

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صحیح سند ہے نبی صلی اللہ علیہ وسلم

مَبَانِيهَا لَيْسَتْ وَمَعَانِيهَا كَثِيرٌ لَيْسَ سَهْرًا غَبْرٌ خَيْرٌ

انکی نول تھوڑی بین اور مقصد بہت کم برقی انکو پہلے مات جانینی والا

جاء أن يدخل في زمره العلماء نسق له عليه التوبة

اسی سید را میں سنان کہ بہتر عالم کے جہیز میں اس کی بیوی پرورد

فقیہ سنی
بوجہ ذالک سبب بخدا
اور رسول کی بات

وَالسَّائِغُ مَنْ حَفِظَ عَلَى امَّةٍ اَرْبَعِينَ حَدَّثَنَا فِي اَمْرِ دُنْيَا
اور غائبو یاد رکھی میری امت کی واسطی نسخ کی جاویں صدیقین کے مقید
بِعَنَةِ اللَّهِ تَعَالَى فَقِيهًا وَكُنْتُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَافِعًا وَشَهِيدًا
اور ہادی قیامت میں اللہ تعالیٰ اس کو فقیہ اور بن مومن اور کافیا سفار اور

فَاَلِ الْفَقِيرَ إِلَى اللَّهِ عَفَى عَنْهُ
کہنا ہی فقیر دلی سے معاف تو ہوں کہ

سَأَلَنِي أَبُو الطَّاهِرِ الْمَدَنِيُّ عَنْ أَبِيهِ السَّيِّدِ اِبْرَاهِيمَ
کہ میرے سامنے روایت کی ابو طاهر مدنی نے اپنی بابہ ابراہیم
الْكَرْدِيُّ عَنْ زَيْنِ الْعَابِدِينَ عَنْ أَبِيهِ عَبْدِ الْقَادِرِ عَنْ
کردی سے اوسنی بن زین العابدین سے اوسنی اپنی بابہ عبد القادر سے
حَدَّثَنِي عَنْ جَدِّهِ الْحَبِّ عَنْ عَمِّ أَبِيهِ أَبِي الْيَمَنِ عَنْ
اوسنی اپنی دادا حبیب سے اسی دادا محب سے اوسنی اپنی بابہ کی چچا ابی یمن سے
أَبِيهِ شَيْهَابٍ أَحْمَدَ عَنْ أَبِيهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ
اوسنی اپنی بابہ ابی شہاب احمد سے اسی بنی بابہ رضی اللہ عنہ ابی القاسم
عَنِ السَّيِّدِ اَبِي مُحَمَّدٍ عَنْ وَالِدِهِ اَبِي الْحَسَنِ عَنْ وَالِدِهِ
وہو سید ابی محمد سے اوسنی ابی بابہ ابی الحسن سے اوسنی ابی بابہ

بیان سند صحیح
لما حضرت شاہ ولی اللہ
صاحب محدث دہلی اپنی
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
کے پیروں اور ان کی جو خیر دار
ہیں وہ جہان لین

ابن طاب عن ابی علی عن والدہ محمد زاهد عن والدہ ابی علی

ابن طاب سی اوسنی ابی علی سی اوسنی باب محمد زاهد سی اوسنی ابی علی سی اوسنی

عن ابی القاسم عن والدہ ابی محمد عن والدہ الحسن عن

اوسنی ابی القاسم سی اوسنی ابی باب ابی محمد سی اوسنی ابی باب سی اوسنی

والدہ جعفر عن ابیہ عبد اللہ عن ابیہ زید العبدی

ابی باب جعفر سی اوسنی ابی باب عبد اللہ سی اوسنی ابی باب امام العبدی

عن ابیہ الامام الحسن عن ابیہ علی بن ابی طالب

اوسنی ابی باب امام حسن سی اوسنی ابی باب علی بن ابی طالب سی

رضی اللہ عنہم

راستی موافقین

فَالْقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

کہ فرمایا حضرت علی نے فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے

لَيْسَ الْخَبْرُ كَالْمُعَانَةِ وَبِهِ

خبر نہ کہنی کے برابر نہیں اور اوسنی

خَدْعَةٌ

راستی دھوکے کا

مکتبہ

وَبَعْدُ الْمُسْلِمِ رَأَى الْمُسْلِمِ

ایک مسلمان دوسری مسلمان کا آئینہ سے فائدہ

وَبَعْدُ الْمُسْلِمِ شَارِعٌ مَعْنِي

اور اوسے اسناد سی جسکی مشورت لی جاوے اسکی امانت دار لایم

وَبَعْدُ الدَّالُّ عَلَى الْحَدِّ كَفَاعُهُ

نیک کام کا بھائی والا ثواب میں کرنی والی برابر ہے

وَبَعْدُ اسْتَعِينُوا عَلَى الْحَوَائِجِ بِالْكَسْبَانِ

اور اوسے اسناد سی مدد چاہو کاموں پر چھپ کر

وَبَعْدُ يَقُولُ الْكُتُبُ وَالْوُجُوهُ تَكْفِي

دو رخ سے بچو آدمی جو ہمارا دیکر سہی

وَبَعْدُ الدُّنْيَا سَجَرُ الْمَوْءُونِ وَجَنَّةُ الْكَافِرِ

اور اوسے اسناد سی دنیا قید خانہ ہی ایمان دار کا اور ٹھیکے کا فرنگی

وَبَعْدُ الْحَيَاءُ خَيْرٌ كُلِّ شَيْءٍ

شرم سب سے بہتر ہے

وَبَعْدُ عِدَّةُ الْمَوْءُونِ كَأَخْذِ الْكَفِّ

اور اوسے اسناد سی ایماں رکاوٹ دے کر نا جیسا کہ ہاتھ پر لینا

بوسیدہ کی رو سے

بوسیدہ کی رو سے

بوسیدہ کی رو سے

بوسیدہ کی رو سے

وَبِهَذَا لَا يَكُنْ لِمُؤْمِنٍ أَنْ يَخْرُجَ خَاةً فَوْقَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ +

اور اوسى اسنادسى حلال نھنن اماندار کو کہ اپنى بھاکو چھوڑتن دنسناؤ

وَبِهَذَا لَيْسَ مِنْ مَنَاسِكِنَا +

دھ بھیس نھنن جو ماری حانت کری فہ

وَبِهَذَا مَا كُنَّا وَكَفَرْنَا بِمَا كُنَّا كُفَرًا +

اور اوسى اسنادسى جو بھڑی چھڑو اور کھیت کر بھڑوس جو بیت ہو اور غفلت دھ

وَبِهَذَا الرَّاجِعُ فِيهِ تَهْ كَالرَّاجِعِ فِيهِ +

دی پیر پیر لیسى والا جیسى ہ تخفص اپنى قی کو کہا جاو

وَبِهَذَا الْكَلَامُ مَوْكِلٌ بِالْمَنْطِقِ +

اور اوسى اسناد بلامقرہسى بولنے بر فہ

وَبِهَذَا الثَّامِسُ كَالسَّنَانِ الْمُسْتَطِ +

آرمى جیسى کنگھى کے دندانے فہ

وَبِهَذَا الْغِنَاءُ كَالنَّفْسِ +

اور اوسى اسنادسى پے پروا ہى دھ جو دل کی لی پروا ہى ہو

وَبِهَذَا السَّعِيدُ مِنْ وَعْظِ بَعْضِ +

نیکوئی دھ جی دوسرى حال دیکھ کر آب خردار ہو جاو

اور اوسى اسنادسى جو بھڑی چھڑو اور کھیت کر بھڑوس جو بیت ہو اور غفلت دھ
دی پیر پیر لیسى والا جیسى ہ تخفص اپنى قی کو کہا جاو
اور اوسى اسناد بلامقرہسى بولنے بر فہ
آرمى جیسى کنگھى کے دندانے فہ
اور اوسى اسنادسى پے پروا ہى دھ جو دل کی لی پروا ہى ہو
نیکوئی دھ جی دوسرى حال دیکھ کر آب خردار ہو جاو

۱۰۰
۴

۱۹	<p>وَبِهَذَا وَأَنَّ مِنَ الشَّعْرِ كَمَةً وَأَنَّ مِنَ الْبَيِّنِ كَشْرًا</p> <p>اور اوسى اسنادسى التہ بعضى شعر تو سہ اسہ حکت ہولى مین و التہ بعضى شعر تو</p>
۲۰	<p>وَبِهَذَا عَفْوُ الْمُلُوكِ أَبْقَاءُ لِلْمَلِكِ</p> <p>بادشاہوں کی بخشش ملک باقی رکھنے کا سبب ہے</p>
۲۱	<p>وَبِهَذَا الْمَرْءُ مَعَ مَرْأَتِهِ</p> <p>اور اوسى اسنادسى آدمى او سکی ساتھ ہوگا جسے محبت کہتا ہے</p>
۲۲	<p>وَبِهَذَا مَا هَلَكَ امْرَأَةٌ عَنْ قَدَرِهِ</p> <p>نہ برباد ہوا وہ آدمی بسنی اپنی حقیقت سے تھا</p>
۲۳	<p>وَبِهَذَا الْوَلَدُ لِلْفَرَسِ وَلِلْعَاهِرِ الْحَكْرُ</p> <p>اور اوسى اسنادسى لڑکا عورت کا اور مرد حسد ام کا کو تھوڑا ہے</p>
۲۴	<p>وَبِهَذَا الْبَدَأُ عَلِيًّا خَيْرَ الْبَدَأِ السُّفْلَى</p> <p>او پر کا نام نہ بہتر ہے علی والی یا تہ سہ</p>
۲۵	<p>وَبِهَذَا لَا يَشْكُرُ اللَّهُ مَنْ لَا يَشْكُرُ النَّاسَ</p> <p>اور اوسى اسنادسى خدا کا حق نہ مانے گا جسنى لوگوں کا حق نہ مانا</p>
۲۶	<p>وَبِهَذَا حُبُّكَ الشَّيْءَ يَعْجِي وَيُصْمَرُ</p> <p>دوستى چیز کی تم کو اندھا اور بہرہ کر دیتی ہے</p>

۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶

۱۰۰
۴

۱۲

۱۰۰
۴

کتاب فی الجہاد

۳۵

وَبَلَدٌ خَيْرٌ لِّأَصْحَابِهِ وَكَسْطُهَا

سبکامون میں میانہ روی بہتر سی و

۳۶

وَبَلَدٌ اَللّٰهُمَّ بَارِكْ فِيْ اَمَلِيْ فِيْ بَيْتِكَ وَدَعَا يَوْمِ الْحَمِيْسِ

اور اوسی اسناد سی الہی بکت دی میری است میں اول روز زمین روز چھٹے

۳۷

وَبَلَدٌ كَاذِبٌ كَاذِبٌ كَاذِبٌ كَاذِبٌ

لکناہی کہ محتاجی کفہ عوجاوی و

۳۸

وَبَلَدٌ السَّيْفُ وَفَرْقُطَةُ مِنَ الْعَذَابِ

اور اوسی اسناد سی سفر عذاب کا ایک ٹکرا ہے و

۳۹

وَبَلَدٌ الْمَجَالِسُ بِالْأَمَانَةِ

مجلسین امانت داری کی سانہ ہوتی ہیں و

۴۰

وَبَلَدٌ خَيْرُ الرِّجَالِ دَالِمْ قَوَّامٌ

اور اوسی اسناد سی سب سی بہتر توشہ پر ہیز کا رکھے

صَلَّى اللّٰهُ تَعَالٰی عَلٰی خَيْرِ خَلْقِهِ

مُحَمَّدٍ وَاٰلِهِ وَاَصْحَابِهِ وَجَمْعِهِمْ

بعونہ تعالیٰ این چہل حدیث کتبہ محمد مہدی تبارخ ۲۴ صفر ۱۳۵۵ ہجری

در بیت السلطنت لکھنؤ محلہ محمد نگر بمطبع مصطفائی مصطفیٰ خاں طبع نمونہ

۱۰ کتاب فی الجہاد
۱۱ کتاب فی الجہاد
۱۲ کتاب فی الجہاد
۱۳ کتاب فی الجہاد
۱۴ کتاب فی الجہاد
۱۵ کتاب فی الجہاد
۱۶ کتاب فی الجہاد
۱۷ کتاب فی الجہاد
۱۸ کتاب فی الجہاد
۱۹ کتاب فی الجہاد
۲۰ کتاب فی الجہاد
۲۱ کتاب فی الجہاد
۲۲ کتاب فی الجہاد
۲۳ کتاب فی الجہاد
۲۴ کتاب فی الجہاد
۲۵ کتاب فی الجہاد
۲۶ کتاب فی الجہاد
۲۷ کتاب فی الجہاد
۲۸ کتاب فی الجہاد
۲۹ کتاب فی الجہاد
۳۰ کتاب فی الجہاد
۳۱ کتاب فی الجہاد
۳۲ کتاب فی الجہاد
۳۳ کتاب فی الجہاد
۳۴ کتاب فی الجہاد
۳۵ کتاب فی الجہاد
۳۶ کتاب فی الجہاد
۳۷ کتاب فی الجہاد
۳۸ کتاب فی الجہاد
۳۹ کتاب فی الجہاد
۴۰ کتاب فی الجہاد

صوال

ارکام در صلا

صوت نصف

مولانا بهار علی خاں

اصحانہ

راہی نصف

مولانا صبح الیم

۱۲۴

ظہر جمع و کمر

۱۲۵

۱۲۶

صوت

مقدمہ اور دیگر

مکودہ کرت

نصف سیم صدیقی

۱۲۷

